

En avant la jeunesse !



■ Un budget participatif vert et dynamique

p. 8



■ La mutation du quartier de la Gare enclenchée

p. 9

Nagui vous attend !

L'équipe casting de l'émission « N'Oubliez Pas Les Paroles ! » sera à Arras, le samedi 29 février 2020 à la recherche du prochain Maestro ! Depuis le début de l'émission, 340 candidats originaires de la Région ont participé à l'émission de Nagui, le présentateur vedette de l'émission de France 2. Alors, envie de tenter votre chance ? Rendez-vous sur la page Facebook « Casting N'oubliez Pas les Paroles » ou téléphonez au 01 49 17 84 20. Bonne chance !

La Poste dans l'air du temps à Arras

Depuis la fin de l'année, les habitués de la Poste Centrale située au niveau de la rue Gambetta ont pu constater que le bureau avait pris un sacré coup de jeune ! Parquet au sol, grand open space, 4 espaces d'accueil, des automates pour organiser la file d'attente, cela donne un espace de 300m² très aéré et agréable. A l'étage, les bureaux des conseillers financiers y sont installés pour assurer confort et discrétion. Voilà pour la vitrine. Mais La Poste à Arras ce n'est pas que son bureau central ! C'est aussi les bureaux d'Arras Griffiths (au Sud) et Verlaine (à l'Ouest) sans oublier les Relais Urbains : le café l'Edito (rue des Hortensias), la boutique LapTop Informatique (rue Saint Aubert) et le Carrefour Express (rue Méaulens). Grâce à ces relais, La Poste et les clients peuvent compter sur des plages horaires d'ouverture plus étendues. Quant aux commerçants, ils attirent de potentiels nouveaux clients. Tout le monde s'y retrouve !



La photo Instagram du mois 16 000 abonnés au compte Instagram



La compte Insta de la Ville d'Arras a récemment dépassé la barre des 16 000 abonnés ! Vous êtes de plus en plus nombreux à liker et à commenter nos publications mais aussi de plus en plus nombreux à suivre nos stories : merci à tous !

Élections municipales 2020

Pour la bonne tenue des bureaux de vote, nous avons besoin de vous : devenez assesseurs !

Vous souhaitez apporter votre aide à la bonne tenue des bureaux de vote ? Vous pouvez être assesseurs pour les prochaines élections, si vous êtes inscrits sur les listes électorales d'Arras. Pour cela il vous suffit de prendre contact avec le service élections au 03.21.50.69.18 ou par mail à etat-civil-elections@ville-arras.fr avant le 12 mars 2020.

Aide au transport pour aller voter

Vous souhaitez voter les 15 et 22 mars prochains mais avez des difficultés pour vous déplacer jusqu'à votre bureau de vote ? Comme à chaque tenue de scrutin, un chauffeur peut venir vous chercher à votre domicile et vous accompagner à votre bureau de vote. Pour bénéficier de ce service, inscrivez-vous dès aujourd'hui auprès du service élection de la mairie au 03 21 50 69 18 ou par mail à etat-civil-elections@ville-arras.fr jusqu'au 13 mars.

Procuration

Vous ne pouvez pas vous rendre au bureau de vote le jour du scrutin mais souhaitez voter ? Vous pouvez dès à présent vous rendre au commissariat, à la gendarmerie ou au tribunal d'instance afin d'établir une procuration et donner mandat à une personne de confiance, et ce jusqu'au jour du scrutin. Néanmoins, il vous est conseillé d'effectuer cette démarche suffisamment tôt avant le scrutin pour que la procuration puisse être acheminée en mairie en temps utile. Pour plus de renseignements ou pour compléter votre volet de procuration en ligne, rendez-vous sur www.service-public.fr

Nous vous rappelons que pour voter, il est nécessaire d'être inscrit sur les listes électorales. Vous pouvez vérifier votre inscription en ligne sur le site www.service-public.fr et, éventuellement signaler les erreurs d'état civil au service élections, afin que vous soit indiquée la procédure à suivre pour qu'elles puissent être corrigées sur les listes électorales par l'INSEE .

Les services techniques face à Ciara !

Ciara, un prénom qui a rythmé notre quotidien depuis le 9 février dernier. Cette tempête a balayé notre région laissant derrière elle des dégâts plus ou moins importants. A Arras, quelques tuiles, pierres et arbres n'ont pas résisté face à la puissance des rafales de vent. Heureusement, les services de la Ville d'Arras, de la Communauté Urbaine mais aussi de la Police et des Pompiers ont une nouvelle fois répondu présents et ont effacé les stigmates provoqués par Ciara. Cela a notamment été le cas à la Citadelle, où un arbre s'est couché dans la nuit du 9 au 10 février 2020. Merci à eux !



Africa Eco Race : aventure mémorable pour la Team Coquidé

Ils étaient prêts, ils étaient excités, ils étaient impatients. « Ils », ce sont les membres de la Team Coquidé qui se sont lancés dans une aventure exceptionnelle : la participation à l'Africa Eco Race dans la catégorie « camion ». Cette course créée en 2009 relie la France à Dakar (Sénégal) en longeant la côte nord-ouest de l'Afrique. Une compétition résolument tournée vers le respect de l'environnement qui a séduit l'Arrageois Franck Coquidé, président de l'entreprise familiale Coquidé & Cie. Il aura fallu 18 mois et pas moins de 800 heures de travail pour préparer le Renault Trucks K520 spécialement préparé pour le rallye : pose des amortisseurs, installation d'une tôle de blindage sous le moteur, mise aux normes... et vérification du réservoir qui rend les gaz d'échappement inoffensifs en les transformant en azote et en eau déjà naturellement présents dans l'air. Malheureusement, et malgré les efforts réalisés, l'aventure s'est arrêtée peu de temps après le départ de Monaco le 9 janvier dernier, la faute à des amortisseurs qui n'ont pas résisté aux routes marocaines. Pour l'équipage, cela reste néanmoins une belle expérience et de sacrés souvenirs. Nouvelle tentative l'année prochaine ? À suivre !



Une nouvelle Convention d'inclusion numérique avec Orange

Dans le cadre de la stratégie d'inclusion numérique de la Ville d'Arras, Frédéric Leturque, a signé au Centre Social Arras Ouest, ce vendredi 7 février 2020 une nouvelle convention avec l'opérateur Orange. Depuis plusieurs années, la Ville affiche une volonté forte visant à réduire la fracture numérique en permettant au plus grand nombre de disposer des connaissances de base nécessaires à l'utilisation des outils numériques. En 2019, 250 personnes ont été accompagnées grâce à des ateliers gratuits dispensés par des agents de La Poste. Pour 2020, avec Orange, ce sont plus de vingt ateliers qui sont prévus, l'objectif étant de former plus de 300 Arrageois. Si vous souhaitez bénéficier de ces formations gratuites, n'hésitez pas à vous rapprocher des trois Centres Sociaux de la Ville ou du Centre Communal d'Action Sociale.



Frédéric LETURQUE
Maire d'Arras,
1^{er} Vice-président de la CUA
Conseiller régional

Vive la jeunesse !

Pour ce premier numéro d'Arras Actu de l'année, votre magazine municipal met notamment en avant notre belle jeunesse arrageoise. Vous le savez, Arras est une ville jeune, c'est une de nos particularités, une de nos forces ! Les nouvelles générations, avec la fraîcheur et la spontanéité qui les caractérisent, ont déjà la tête à demain. Ce demain, c'est ensemble que nous devons le préparer, tous âges et sensibilités confondus. Les jeunes d'aujourd'hui sont sportifs et créatifs, ils sont aussi de plus en plus curieux, engagés et ouverts. A nous de les accompagner et de les encourager, à nous

de les aider à bâtir notre lendemain, leur lendemain. A Arras, la Réussite Educative au sens large a toujours été au cœur des priorités. La création du Pôle Educatif du Val de Scarpe mettant en avant le continuum éducatif en est le symbole, mais ce n'est pas le seul. Les jeunes s'interrogent mais les jeunes ne sont plus spectateurs, à l'image de notre société, ils prennent leur destin

entre leurs mains et c'est une excellente nouvelle. Les

Capitaines Planète continuent de faire des émules, les rendez-vous du World Clean Up Days s'enchaînent avec toujours plus de résonance, les associations sportives ont toujours la côte, tandis que les ateliers culturels et artistiques continuent d'attirer. Cette soif de découvrir et surtout d'agir, nous l'entendons, c'est pour cela que le Budget Participatif 2020 laisse une grande part à la transition écologique et donne l'occasion à nos jeunes de décider, à travers le « Prix du Petit Citoyen ». Le Pass Jeune pour lequel vous lirez un article dans ce numéro en est également un bel exemple. Pour 10€ l'année, Arras et douze autres communes du territoire permettent à notre jeunesse de découvrir la richesse de nos offres de Culture, de Loisirs et de Sports mais aussi donnent l'occasion à nos jeunes générations de s'approprier les transports en commun grâce à des tarifs cassés. C'est comme cela que nous imaginons l'avenir. Un avenir qui ne nous appartient pas mais un avenir que nous devons préparer avec raison, conviction et pragmatisme. C'est en cela qu'Arras est une ville où il fait bon vivre et surtout une ville dans l'ère du temps.

Bonne lecture

**LES JEUNES
D'AUJOURD'HUI
SONT SPORTIFS ET
CRÉATIFS, ILS SONT
AUSSI DE PLUS EN
PLUS CURIEUX,
ENGAGÉS ET OUVERTS**

ACTUALITÉS

Arras en images

p. 4



SOMMAIRE

ACTUALITÉS

- 6 - Cérémonies des vœux
- 8 - La Médaille d'Or pour 21 Arrageois
- 9 - Mobilité : la trottinette / Une passerelle au dessus de la Scarpe
- 10 - Vie commerciale
- 11 - Saint-Gaston

11 - LE COIN DE LÉO



FOCUS

- 12 - Roulez jeunesse !

VOS ÉLUS

- 14 - Tribunes
- 15 - Permanences

RENCONTRES

- 16 - Portraits

SORTIR

- 18 - Atrebatia 2020 / Arras Comedy Festival / Main Square Festival : les nouveaux noms sont dévoilés / Tremplin Main Square, les auditions publiques
- 20 - 80^e anniversaire du survol d'Arras par Antoine de Saint-Exupéry / Cultivons la Terre / Impro Fight / Don du sang / La Fête du Timbre / Le Créathon reviendra en octobre / Stages vacances au Musée / Vanessa Wagner.Wilhem Latchoumia
- 22 - Agenda culturel

RETROUVEZ-NOUS SUR



@VilleArras

Direction de la communication de la ville d'Arras
6 Place Guy Mollet - BP 70913
62022 Arras Cedex - Tél. 03 21 50 51 44

Directeur de la publication : Frédéric Leturque •
Directeur de la Communication de la Ville d'Arras :
Christophe Tournay • Chargés de Communication :
Damien Filbien - Chloé Lemoine -
Kevin Thuilliez • Reporter photographe :
Julien Mellin • Concepteurs graphiques :
Béatrice Couadier - Mathieu Lucas -
Julien Ramet - Christine Roussel •
Sortir à Arras : Brigitte Joud • Assistante
de direction : Catherine Petit • Web : www.arras.fr •
Courriel : nousecrite@ville-arras.fr • Impression :
Imprimerie SIB - 62205 Boulogne



RENCONTRES

Phil Hora, la Mémoire de l'Australie à Arras

p. 16



SORTIR

Le Printemps de l'Art Contemporain

p. 19





Le Meeting Landron fait son cinéma

Le cinéma était le thème de cette 28^e édition du Meeting Jean-Claude Landron qui s'est déroulé du samedi 28 au lundi 30 décembre derniers. Le Racing Club d'Arras Natation a, une nouvelle fois en tant que maître de cérémonie, réussi son pari, à savoir organiser un événement sportif de qualité, le tout dans une ambiance festive et conviviale.

Ce meeting de natation est incontestablement un rendez-vous sportif incontournable de la toute fin d'année. Environ 350 nageurs, de toute catégorie, venus de Béthune, Dunkerque, Denain ou même Bruxelles, ont performé dans les eaux colorées de la piscine Georges Daullé. Il faut tirer un grand coup de chapeau au club et à tous les bénévoles mobilisés pendant ces trois jours. Plusieurs albums photos sont à retrouver sur la page Facebook « RCA Racing Club d'Arras »

Nouveau succès pour la Saint-Gaston !

Dimanche 2 février, comme chaque année, Saint-Gaston a été dignement fêté au Musée des beaux-arts. Rappelons que Gaston est l'autre nom de Saint-Vaast, qui a donné son nom à l'Abbaye. Près de 900 personnes, petits et grands, déguisés ou non, ont pu profiter des nombreuses animations gratuites proposées par les équipes du Musée et par les fidèles membres de l'association « Muses, musons, musée » : théâtre, magie, jonglerie, éveil musical, marionnettes, concerts, livret-jeu de détective, maquillage... le tout ponctué par le traditionnel goûter.

La thématique cette édition 2020, « Années 1920 et Renaissance d'Arras et de son musée. Paix et joie de vivre du début des Années folles », a permis de (re)découvrir les collections du Musée de manière originale, pour le plus grand plaisir de tous !



Le Conservatoire en tenue de soirée

Comme chaque année, le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras a participé à l'événement national « La Nuit des Conservatoires ». Le vendredi 31 janvier, de 18 h à 22 h, près d'un millier de visiteurs se sont empressés d'aller admirer les prouesses des élèves au sein du Pôle Culturel Saint-Pierre.

Mini-concerts, atelier impro, découvertes, cours publics, éveil musical 0-6 ans, danse classique, théâtre, Musique Assistée par Ordinateur... le Conservatoire et ses 900 élèves en musique, danse et art dramatique ont véritablement ravi les yeux et les oreilles du public.

Il y a 100 ans, la Ville d'Arras recevait la Légion d'Honneur

Pour célébrer le 100^e anniversaire de la remise de la Légion d'honneur et de la Croix de guerre à la Ville d'Arras par le Président de la République Raymond Poincaré, l'Hôtel de Ville s'est mis aux couleurs de la Légion d'Honneur le samedi 28 décembre dernier.

En effet, le 28 décembre 1919, le Président de la République Raymond Poincaré remit au Maire de l'époque, Victor Leroy, les insignes de la Croix de Guerre et de la Légion d'Honneur lors d'une visite qui rassembla des milliers de personnes. Arras figurait parmi les 22 villes qui, au lendemain de la Grande Guerre, se sont vues décerner cette distinction.

Extrait d'une citation publiée au Journal Officiel par décret du 30 août 1919 : « Arras, ville fière et vaillante, déjà témoin de luttes nombreuses, vient d'ajouter de brillantes pages à son passé de gloire. Placée au pivot des opérations offensives des armées d'Artois, a supporté pendant quatre ans avec un patriotisme admirable tous les dangers de la bataille sans précédent qui se déroulait à ses portes. Ruinée, presque anéantie, n'a pas désespéré et, sitôt délivrée, s'est mise au travail avec une admirable ardeur ».





Eva, Maureen et Christophe, 3 jeunes Arrageois font parler leur talent à Herten

Le jumelage liant la Ville d'Arras à celle d'Herten en Allemagne a fêté ses 35 ans en 2019. Plusieurs échanges et actions sont régulièrement menés. Dans ce cadre, 3 jeunes accompagnés par 2 encadrants du service jeunesse ont réalisé une fresque représentant un « currywurst », plat typique local. Cette fresque de 6 mètres de long sur 1,5 m de haut a été peinte dans la cantine du Collège Martin-Luther.

Cette fresque a été réalisée en suivant l'univers de l'artiste américain Keith Haring. Ces Chantiers Jeunes à l'international sont une belle manière de découvrir d'autres horizons. On se souvient d'ailleurs qu'en 2018, le Beffroi et la façade de la Maison des 3 Luppars avaient été réalisés par d'autres jeunes dans un des couloirs de ce même collège d'Herten.



Australia Day : Arras témoigne son soutien à l'Australie

La Ville d'Arras, forte de ses liens historiques avec l'Australie, a souhaité témoigner un soutien appuyé à la Nation Australienne victime depuis plusieurs semaines de terribles incendies. Le dimanche 26 janvier, jour de la Fête Nationale Australienne « Australia Day », deux temps ont concrétisé ce soutien.

Dès le samedi 25 janvier à 19 h, pour tenir compte du décalage horaire (+ 10 heures en Australie), le Beffroi a été illuminé en vert et or, couleurs officielles australiennes et le message « Australia Day » a été projeté sur l'édifice.

Le lendemain, une cérémonie ouverte à tous, s'est tenue à la Carrière Wellington dès 10 h. En présence des élus, d'officiels, du Conseil des Jeunes et des Enfants, des associations patriotiques et de citoyens Arrageois, plusieurs arbres ont été plantés : un acacia doré (arbre figurant sur le blason officiel de l'Australie) et 28 eucalyptus (arbres originaires d'Australie), ce chiffre 28 représentant le nombre de pertes humaines déplorées suite à ces incendies.

Ce fût un moment rempli d'émotion... puisqu'à quelques dizaines de mètres, sur le Mur du Mémorial de la Carrière Wellington sont inscrits les noms des différentes divisions australiennes engagées dans la Bataille d'Arras de 1917.



Plus de 2 000 scolaires au Festival Monstrinha

Sous la houlette de l'association Les Ateliers de la Halle, cet événement ne cesse de grandir. Ce Festival Monstrinha s'inscrit dans le cadre du Festival Monstra de Lisbonne, grand festival international du film d'animation. Depuis 9 ans, l'association Arrageoise a noué un partenariat très fort avec le Portugal. Ainsi, les jeudi 16 et vendredi 17 janvier, le Casino d'Arras a accueilli 2 060 enfants issus des écoles publiques et privées d'Arras bien sûr, mais également de nombreuses communes de l'Arrageois (Tilloy-les-Mofflaines, Saint-Nicolas, Berneville, Roeux, Wailly, Agny, Foncquevillers, Beaumetz-les-Loges...). Deux programmes adaptés ont été projetés : un pour les maternelles et un pour les élémentaires. Le vendredi soir, pour clôturer ces deux belles journées, s'est tenue dans ce même Casino la 3^e édition de la Nuit de l'Animation, un beau succès avec plusieurs centaines de spectateurs venus découvrir quelques créations d'enfants mais aussi un florilège de films courts d'animation primés à Lisbonne.



Ma Citadine étend ses horaires

Depuis le lundi 3 février, Ma Citadine, navette électrique gratuite de centre-ville, circule de 6 h 30 à 20 h, du lundi au samedi, avec un passage de navette tous les 10 minutes. Ce service de la Communauté Urbaine d'Arras et proposé par Artis fait régulièrement évoluer sa formule depuis sa création afin de toujours mieux coller aux besoins des usagers. Les deux lignes (1 et 2) restent inchangées, avec toutefois quelques aménagements pertinents d'arrêts. Il est donc dorénavant encore plus facile de se stationner dans les parkings relais gratuits (Esplanade 680 places, Cité Nature 300 places, Citadelle 600 places ou Crinchon 340 places) et d'embarquer dans votre navette gratuite électrique de centre-ville. Ma Citadine : c'est la solution la plus simple, économique et rapide quand vous prenez le train en Gare d'Arras ou travaillez en centre-ville : la tester c'est l'adopter !

• Plus d'informations et parcours complets sur www.bus-artis.fr

VŒUX

L'Abbaye Saint-Vaast dévoile ses trésors aux agents

Lors des vœux du Maire aux agents de la Ville d'Arras, le mardi 7 janvier, ces derniers ont pu découvrir les trésors d'une Abbaye Saint-Vaast habillée de violet pour l'occasion : les importantes réserves du Musée, les archives de la Médiathèque ou encore le trésor de la Cathédrale. Une cérémonie où Fabrice Bailleul, Directeur Général des Services, a salué l'investissement quotidien des agents et leur implication. Zohra Ouaguel, Adjointe au quartier Ouest, en charge des Ressources Humaines, a ensuite remis les médailles du travail aux 42 récipiendaires.



2019 : la belle année de Cité Nature

C'est devenu un lieu emblématique pour les petits comme les grands dans l'Arrageois et les Hauts-de-France. Les vœux de Cité Nature, le jeudi 16 janvier, ont été l'occasion de dresser un bilan plus que positif de l'année écoulée. Au total, 58 000 personnes dont plus de 20 000 enfants ont visité Cité Nature en 2019, un chiffre qui ne cesse de croître depuis quatre ans. Cité Nature a proposé dans l'année plus de 1 000 animations dont des afterwork qui rendent heureux plus de 200 amoureux de musique en moyenne. Ces vœux ont été aussi l'occasion pour Sylvie Laqueste, la directrice du centre scientifique, de présenter les événements qui marqueront cette année 2020 comme la nouvelle exposition « Déserts », pour découvrir les animaux emblématiques, la végétation de l'Antarctique ou du Sahara, et l'ouverture en ce mois de février des « sciences box », un concept s'inspirant de l'exposition interactive et de l'escape game.



LES VŒUX DE FRÉDÉRIC LETURQUE

Des vœux en douce

C'EST UNE NOUVELLE FOIS L'HÔTEL DE VILLE QUI A SERVI DE DÉCOR À LA CÉRÉMONIE DES VŒUX DE M. LE MAIRE, FRÉDÉRIC LETURQUE, LE JEUDI 9 JANVIER. POUR L'OCCASION, LE BEFFROI A GARDÉ SES HABITS DE LUMIÈRE POUR ACCUEILLIR LES ARRAGEOIS.

Plus de 1500 personnes ont grimpé les escaliers de l'Hôtel de Ville avant d'être accueillis par Frédéric Leturque. Des Arrageois reçus en musique, par les élèves du Conservatoire puis, dans un rythme plus effréné, sous la grande fresque d'Hoffbauer, par les élèves de l'école Diderot qui se sont illustrés sur les tubes « Highway to Hell » d'ACDC et « Zombie » des Cranberries notamment. Une entrée musicale pour introduire une vidéo réalisée spécialement pour l'occasion par Henri Genty, un habitant passionné par notre ville et qui réalise une série documentaire sur Arras et la richesse de son patrimoine. Une vidéo saluée par M. le Maire dès le début de son discours : « *On voit bien à travers ces images la force et la puissance de notre histoire et de notre patrimoine. Je pense que nous sommes tous convaincus de la chance que nous avons de pouvoir vivre au quotidien dans une belle cité.* » L'occasion de remercier les Arrageois engagés au quotidien dans de nombreux domaines comme le sport, la culture, la cohésion sociale, auprès des jeunes, des seniors et des familles : « *Si le dialogue sert la démocratie, la mise en œuvre de projets, le travail collectif permet de défendre un certain nombre de grands sujets que nous considérons, comme vous, essentiels pour le devenir de la ville.* » Une séquence dédiée aux commémorations du Centenaire de la Première Guerre mondiale a permis de rendre hommage à l'Australie et ses habitants en lutte contre de violents incendies. Des Australiens qui ont joué un rôle primordial pendant la guerre ici à Arras : « *Si la distance nous sépare, l'histoire nous oblige* » a rappelé Frédéric Leturque en soulignant que toutes les initiatives destinées à aider nos amis australiens sont les bienvenues.

Enfin, le sujet des nouvelles mobilités a été abordé, permettant de mettre en avant la nécessité de trouver un meilleur équilibre entre les différents déplacements dans notre ville, que ce soit le vélo, les transports en commun, les déplacements à pieds et la voiture. « *Arras doit entamer une révolution douce sur le sujet* » précisa M. le Maire en guise de conclusion.

Après les discours, ces vœux se sont terminés une fois de plus en musique. Un DJ, un saxophoniste et une violoniste se sont relayés pour accompagner en douceur la soirée des Arrageois.

TOUS CONVAINCUS DE LA CHANCE QUE NOUS AVONS DE POUVOIR VIVRE AU QUOTIDIEN DANS UNE BELLE CITÉ



ur !



En route pour l'agglomération de demain !

C'est devant une large assemblée d'élus, d'officiels et de chefs d'entreprise notamment que s'est déroulée la Cérémonie des Vœux 2020 de la Communauté Urbaine d'Arras, le mercredi 8 janvier à Artois Expo.

Pascal Lachambre, Président, est revenu sur « *une nouvelle belle année 2019 pour la CUA qui a confirmé et même renforcé son dynamisme et son attractivité* ».

Plusieurs vidéos ont été projetées pour expliciter le projet de territoire pour lequel la qualité de vie des citoyens du Grand Arras reste la priorité « *un territoire à haute valeur humaine ajoutée* ».

La Communauté Urbaine d'Arras a encore rencontré de beaux succès en 2019, surtout dans le développement continu de son activité économique. Plusieurs entreprises ont, en effet, encore choisi l'Arrageois pour s'implanter ou se développer : Maroquinerie Thomas, Kloosterboer, Groupe CGI, Beauty Packaging Services... Ces implantations « *ce sont de futurs emplois sur le territoire* », se félicite le Président.

Plusieurs autres vidéos ont été diffusées qui soulignent l'engagement des services communautaires dans le quotidien des habitants du territoire : futur quartier de la Gare d'Arras, développement du Quartier Val de Scarpe, nouveaux programmes immobiliers, résidences étudiantes, mobilité, Ma Citadine, formation et emploi, Maison de l'Emploi, péniche numérique...

Vous pouvez retrouver les différentes vidéos présentées sur la chaîne You Tube de la CUA : Grand Arras.



Le Centre Hospitalier d'Arras en bonne santé

Mi-janvier, le Centre Hospitalier d'Arras (CHA) organisait ses traditionnels vœux. Une cérémonie toujours attendue et observée tant l'Hôpital d'Arras est un pilier du territoire avec près de 3 000 agents dont 250 médecins. Pierre Bertrand, Directeur du Groupe Hospitalier Artois-Ternois (GHAT) qui réunit les établissements d'Arras, de Bapaume et du Ternois, a donc profité de ce moment pour valoriser un CHA qui s'avère être en bonne forme. Pour en avoir le cœur net, certains chiffres ne trompent pas, comme par exemple le nombre de professionnels embauchés (hors médecins) au cours de l'année 2019 : 239 dont 50 postes créés. Autre chiffre, peut-être moins parlant pour le grand public mais tout aussi révélateur : en 2019 le nombre d'internes présents au CHA a bondi de 16% par rapport à 2018. Pêle-mêle, d'autres chiffres sont tout aussi positifs pour le Centre Hospitalier comme le nombre de passages aux urgences qui a augmenté de 8% ou encore les consultations hors hospitalisation qui ont évolué de +9%. Au-delà de ces chiffres, le Directeur Pierre Bertrand, le Président du Comité Médical d'Établissement Patrick Le Coz et le Président du Conseil de Surveillance Frédéric Leturque ont très fortement insisté sur la qualité de l'accueil et de l'accompagnement des patients. C'était l'argument central, en juillet 2016 lorsque les Centres Hospitaliers d'Arras, de Bapaume et du Ternois se sont regroupés : placer la qualité des soins au cœur de leur organisation. Depuis, le GHAT Artois-Ternois offre l'opportunité de constituer de véritables filières de soins et donc d'améliorer la continuité des prises en charge, de favoriser les collaborations entre acteurs de santé ou encore, d'étendre l'offre de soins sur le territoire pour couvrir l'ensemble des besoins. Bref, l'union fait la force ... et ça fonctionne !



PARTICIPATION CITOYENNE

Un Budget Participatif vert et dynamique !

POUR SA 4^E ÉDITION, LE BUDGET PARTICIPATIF MULTIPLIE LES NOUVEAUTÉS ET CONSACRE LA MOITIÉ DE SON ENVELOPPE À LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE. UN VENT DE FRAICHEUR CONTINUE DE SOUFFLER SUR LA PARTICIPATION CITOYENNE À ARRAS.

C'est un incontournable pour tous les porteurs de projets d'intérêt général à Arras. Le Budget Participatif continue de se développer et d'innover pour l'édition 2020. Pour cette 4^e édition, le budget d'investissement est désor-

mais de 200 000 euros avec la possibilité de financer des projets remarquables jusqu'à 40 000 euros contre 30 000 euros auparavant.

Autre nouveauté, la moitié du budget, soit 100 000 euros,

sera dédiée à des projets liés à la transition écologique. « *Nous souhaitons impliquer davantage les citoyens sur cette thématique forte et essentielle pour l'avenir* » précise Laure Nicolle, Conseillère déléguée à la Synergie et aux Participations citoyennes. Les jeunes arrageois auront aussi leur mot à dire pour cette nouvelle édition avec la création du Prix du Petit Citoyen. Les élèves de CM1 et CM2 de toutes les écoles de la ville pourront élire leur projet coup de cœur. Les porteurs de projets auront d'ailleurs la possibilité de se rendre dans les établissements scolaires pour défendre leurs idées et les expliquer aux enfants. Vous avez une idée et souhaitez la transformer en projet concret ? Vous avez jusqu'au 29 février 2020 pour déposer votre projet via le site internet dédié. Ces projets seront ensuite étudiés par les services de la ville qui apporteront leur expertise. Chaque Arrageois pourra voter pour le projet de son choix à partir du 13 mai jusqu'au 13 juin et la cérémonie des lauréats aura lieu le mardi 16 juin à 18 h à l'Hôtel de Ville.

Des projets qui viendront compléter la liste déjà longue de réussites du Budget Participatif. En seulement trois ans, ce sont plus de 20 projets qui se sont réalisés à Arras comme le cadran solaire situé Place Foch, la Baraque à son, la fresque de la cantine Lacorre, les potagers de la Maison des Platanes, le nouveau module de skate park situé devant la salle des Orfèvres et des Tisserands qui verra le jour au printemps, ou encore des bacs à compost récemment inaugurés au Rietz-Saint-Sauveur (photo ci-contre).

▪ www.budgetparticipatif.arras.fr



CÉRÉMONIE

La Médaille d'Or pour 21 Arrageois

Comme chaque année, le Comité des Sages présidé par Gilles Lefort a organisé avec la Ville d'Arras, la Cérémonie de Remise de la Médaille d'Or. Fin janvier, ce sont donc 21 Arrageois qui ont eu l'honneur de recevoir cette distinction. Une médaille synonyme de remerciement pour celles et ceux qui s'investissent au quotidien dans la Cité arrageoise.

Voici la liste des récipiendaires :

Dans le domaine du Sport

▪ Jacques BILOT, Ancien Dirigeant d'Arras Football Club

▪ Elise DELANNOY, 7^e à l'Ultra-Trail du Mont-Blanc

Dans le domaine des Affaires Militaires et Patriotiques

▪ Joëlle DELAPLACE, secrétaire et trésorière de l'association des Anciens Combattants des PTT et des Médaillés Militaires

▪ Valdemar KNOPIK, Président de l'association des Officiers de Réserve de l'Armée de l'Air

Dans le domaine du Social

▪ Marie-José BRANLY, Ex-Directrice de l'EHPAD Saint-Camille

Dans le domaine de la Santé

▪ Le Dr Pierre MARQUIS, Chef du Service Gynécologie-Obstétrique à l'hôpital d'Arras

Dans le domaine du Commerce

▪ Corine ROBAIL, Vendeuse depuis 45 ans chez Charlet-Fournié

▪ Nathalie ACCART, Gérante de « Nathalie Coiffure » depuis 30 ans

▪ Laurent BODET, Gérant de l'agence immobilière AGIM-MO depuis plus de 30 ans

Dans le domaine Economique

▪ Gabriel HOLLANDER, Président de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat du Pas-de-Calais

▪ Gérard DELPIERRE, Président d'Initiative Grand Arras

Dans le domaine de l'Associatif

▪ Chantal WLODARSKI, Membre de l'association « Génération Culture : vieillir autrement »

▪ Josette BONNAL, Co-fondatrice de l'association « Arras Compostelle Francigena »

▪ Christine DAMBRINE, Présidente de l'Orchestre d'Harmonie d'Arras

▪ Daniel GLORANT, Senior Reporter et membre des « Capitaines Planète »

▪ André DELABASSERUE, Adhérent au sein de 6 associations arrageoises

Dans le domaine de la Citoyenneté

▪ Jean-Michel MARCHAND, Bénévole concourant à l'organisation des élections

▪ Françoise LOBBEDEV, Fondatrice de « La Voix des Réfugiés »

▪ Martine FACON, Aumônière du Centre Hospitalier

▪ Georges ROYON, Acteur actif du monde médico-social



▪ Christian DUPLOYEZ, Pâtissier Arrageois de renom en place depuis 1983

MASTER PLAN

La mutation du quartier de la Gare est enclenchée

C'est une des entrées de la Ville d'Arras : la Gare. Avec ses 4 millions d'usagers par an, on peut même dire qu'il s'agit de la principale entrée du territoire. Une gare qui attire, une gare qui fait rayonner, une gare située en plein cœur de la région Hauts-de-France. Et pourtant, qu'on se le dise, la Gare et ses alentours ne sont pas à la hauteur des enjeux. Voilà pour le cadre. Les actes ? Une prise en main du sujet par la Communauté Urbaine épaulée par la Ville d'Arras pour redonner du dynamisme à ce secteur stratégique. Pour atteindre l'objectif, la méthode de travail a été celle de la concertation. Des professionnels – urbanistes & architectes – mais aussi et surtout des habitants. Que vous soyez riverains, habitants du territoire ou usagers de la SNCF, vous avez tous, eu l'occasion de donner votre vision sur l'avenir du quartier. Le moins que l'on puisse dire c'est que les idées ont fusé depuis cet été. L'exercice démocratique, comme souvent, a apporté son lot de bonnes surprises avec des propositions qui ont concrètement fait avancer le projet. Résultat, fin décembre, un scénario a été présenté. Une proposition qui correspond aux attentes et idées émises ces derniers mois. Tout cela nécessite évidemment d'être affiné mais, oui, le quartier de la Gare connaîtra une profonde

séance de lifting ces 10 à 15 prochaines années. Vous voulez une mise en bouche ? Alors imaginez : une gare qui entrera enfin dans le 21^e siècle tout en préservant son histoire. Un parvis de la gare qui fera la part belle à la nature, à la détente et aux mobilités douces. Une place Emile Breton qui sera modernisée et pourra réellement jouer son rôle de trait d'union entre les quartiers Sud et la Gare SNCF, notamment grâce à une pas-

serelle qui pourrait bien faire son retour. Et tout cela n'est qu'une partie du projet. Oui, parce qu'un peu plus loin, en longeant les rails direction Achicourt, c'est tout le site appelé « Petite Vitesse » qui fera sa révolution. Logements, parc, cité administrative, commerce, parking, structures sportives ... il faut dire que ce sont plus de 4 hectares de terrain qui sont à conquérir et imaginer. Vivement la suite !



MOBILITÉ

La trottinette électrique, oui. Mais avec des règles !

Ils font fureur ces « nouveaux engins de déplacement personnels motorisés » joliment surnommés « EDP » pour les intimes. Concrètement, on parle là des trottinettes électriques, des monoroues, des gyropodes ou encore des hoverboards. Même si vous n'êtes pas utilisateurs (pas encore !) d'un de ces engins, vous en avez forcément croisés à Arras ou ailleurs. Pratiques, écologiques, économiques, ces engins plaisent et attirent de plus en plus. Une bonne chose mais comme toutes les nouveautés, il était nécessaire de fixer des règles. C'est désormais chose faite puisque la trottinette a fait son entrée en grandes pompes dans le code de la route ! Tentons d'être clairs : tous les « EDP » non motorisés sont assimilés à des piétons selon le code de la route. Ils peuvent donc être



utilisés sur les trottoirs à condition de rester à la vitesse du pas. En revanche, les « EDP » motorisés, eux, ont désormais leur propre réglementation, à savoir : interdiction de rouler sur les trottoirs et donc obligation de rouler sur les pistes et bandes cyclables s'il y en a, sinon sur les routes dont la vitesse est inférieure ou égale à 50km/h. Vous suivez ? Alors, rentrons un peu plus dans les détails, cela peut toujours servir ! Hors agglomération, la circulation des « EDP » motorisés est interdite ... sauf sur les voies vertes et les pistes cyclables. Autres détails tout aussi importants : il faut avoir

au moins 8 ans pour conduire un de ces engins, le port du casque est obligatoire pour les moins de 12 ans (et conseillé pour les autres), l'« EDP » doit être équipé de feux avant et arrière et il est interdit de rouler à plus de 25km/h. Sachez-le, si vous ne respectez pas ces règles, le code de la route prévoit 3 types de contravention : 35 € si vous ne respectez pas les règles de circulation, 135 € si vous circulez sur un trottoir et 1 500 € si vous roulez à plus de 25km/h ! Voilà, tout est dit ! Bonne route ... et prudence !

ST-NICOLAS, ST-LAURENT ET ARRAS

Une passerelle au dessus de la Scarpe

Le 17 décembre 2019, ce nouvel équipement a été inauguré en présence des élus, des entreprises ayant travaillé sur le chantier et de nombreux riverains curieux. Ce nouveau lien vise à favoriser les modes de déplacements doux entre Arras et le nord-est de la première couronne de l'agglomération. Depuis Saint-Nicolas, on peut l'emprunter par la rue de la Forge au Fer (Stade de la Scarpe). Depuis Saint-Laurent/Arras par l'arrière du Val de Scarpe (Aquarena) ou par le rond-point Jean Monnet. Des aménagements sur le Chemin du Halage ont déjà été entrepris pour rendre encore plus agréables les balades. Cet ouvrage, de 44 mètres de long et de 3 mètres de large, est, de plus, parfaitement accessible aux Personnes à Mobilité Réduite (rampe d'accès en pente douce). Ce projet a été réalisé par la Communauté Urbaine d'Arras dans le cadre du Projet de Renouvellement Urbain des Nouvelles Résidences de Saint-Laurent-Blangy / Saint-Nicolas. La CUA a bénéficié de plusieurs subventions : l'Europe via le Feder, l'État, la Région Hauts-de-France. Coût de l'opération 3,18 millions d'euros.



VIE COMMERCIALE

LA VIE COMMERCIALE ARRAGEOISE CONTINUE D'ÉVOLUER. NOUS VOUS PRÉSENTONS DE NOUVELLES ADRESSES.



« J'ai découvert le bois il y a 5 ans, depuis, c'est devenu ma passion » ... voilà le résumé du parcours détonnant et étonnant de Fabrice Richez. Cet homme de 36 ans est l'heureux gérant d'un tout nouveau commerce situé dans les Hauts de Saint-Aubert : Atelier Boi'Z'Arts. Plus qu'un commerce, l'antre du fondateur de la compagnie « Hop hop hop Circus », peut se définir comme la consécration d'une reconversion réussie. Durant 10 ans, cet artiste a développé l'école du cirque logée à Saint-Laurent. Et puis, un jour, il a fait la connaissance du bois. Une matière qu'il connaissait, comme tout le monde, mais pour laquelle il n'avait jamais imaginé tomber sous le charme. Comme un coup de foudre, Fabrice Richez a d'abord fait connaissance en toute intimité avec le bois, il a appris à le connaître, à le travailler, à l'appréhender ... et à l'aimer ! La suite : un CAP Ebénisterie durant un an puis une formation en tapisserie d'ameublement à Paris d'une année supplémentaire. Définitivement apte à se lancer dans le grand bain, il devient auto-entrepreneur. Les commandes s'enchaînent très rapidement, le succès est là, mais surtout, l'épanouissement personnel est à son apogée. Après s'être rapproché du service « Commerce » de la Ville d'Arras, il jette son dévolu sur une cellule commerciale vide de tout occupant depuis quelques années au 117 bis de la rue Saint-Aubert. Il en est convaincu, ce secteur est fait pour le commerce de destination « les gens qui viennent ici savent pour quoi ils viennent, j'aime ça ». A l'intérieur, on entre directement dans un show-room présentant tout son savoir-faire et sa belle gamme de compétences : rénovation et confection de meubles, vente de tissus, création et relooking de mobiliers, mise en avant de produits d'arts locaux ou encore vente de produits de qualité pour travailler le bois. Au fond, derrière un rideau, c'est l'espace de travail. On y trouve des meubles du 15^e siècle, des fauteuils Louis XV ou encore ce fauteuil acheté à la recyclerie pour 8 € qui s'avère être une réalisation d'un designer de la fin du 19^e siècle, un certain Morris et qui, après un petit coup de jeune made in Richez, retrouvera de sa splendeur et de son prestige. Vous l'avez compris, si vous souhaitez rencontrer un vrai passionné, rendez-vous dans cet atelier, soit pour découvrir, soit pour faire rénover, soit pour trouver l'inspiration, soit pour apprendre. Parce que oui, Fabrice Richez aime partager son savoir-faire, notamment grâce aux cours organisés tous les mercredis dans sa boutique. N'hésitez plus !

▪ Atelier BOI'Z'ARTS – 117 bis rue Saint-Aubert
www.boizarts.com - f Boi'Z'Arts

Le bruit de la craie sur l'immense tableau noir de l'établissement n'étonne plus les habitués. Depuis le 9 septembre 2019, la gérante de La Capsule, Louise Descamps, et ses quatre salariés, tous Arrageois, y inscrivent le nom des bières, nouvellement à la carte. « C'est notre marque de fabrique ! Notre cœur de métier, c'est le turn-over. » Au total, vous trouverez plus de 300 références de bière à l'année, vingt-huit bières en pression, une nouvelle bière tous les deux jours. « Ces changements, c'est ce qui plaît à notre clientèle ! Certains viennent spécialement pour découvrir nos nouveautés. Et nous ne travaillons qu'avec des brasseries indépendantes pour nos bières mais aussi pour le vin, nos boissons sans alcool et la restauration » précise Louise Descamps. Près de l'entrée, une machinerie, unique en France, interpelle les curieux. De la tuyauterie, des manomètres de contrôle de pression des fûts de bière, cet ensemble permet de mélanger jusqu'à quatre gaz différents pour pouvoir servir efficacement la bière en fonction de ses particularités. Ouvert à Lille depuis 2008, La Capsule ouvre donc son deuxième établissement dans notre Ville et souhaite continuer à se développer. « Notre objectif est de faire de notre établissement à Arras une vitrine, profiter de l'attractivité de la Ville et, ensuite, pourquoi pas, ouvrir d'autres bars dans la région. » L'établissement devrait aussi élargir son offre de service avec l'ouverture d'une cave indépendante au printemps pour des événements privés, comme des anniversaires et des mariages, avec une vue unique sur ce qui ressemble étrangement à un laboratoire où sont entreposés les différents fûts de bière de La Capsule.

▪ La Capsule – 23 rue de la Taillerie



« Ici, bientôt, votre bar à jeux de société ». Bientôt, oui, mais bientôt quand ?! Depuis l'été dernier, vous avez sûrement dû voir le joli teasing, réalisé sur la vitrine de, l'anciennement, glacier Ruiz. Il aura fallu attendre jusqu'au 4 janvier pour franchir les portes du nouveau bar et découvrir un monde tout droit sorti de l'imaginaire de Jules Verne. Bienvenue à 20 000 jeux sous les bières ! Vieilles valises de voyage, globe terrestre, livres anciens, machine à écrire et... une immense pieuvre en fer forgé. Une étonnante décoration à faire pâlir d'envie les amoureux de steampunk.

Passé l'émerveillement devant les vieilleries de la vitrine, on monte les quelques marches et là, des étagères débordantes de jeux de société. « On en a environ 550 » nous explique Jean-François Dumont, gérant de l'établissement. Cet ancien gendarme puis commercial industriel, originaire de Tourcoing aime plutôt les jeux de rôle à la base. Mais, il y a 3 ans, certains de ses amis se sont rendus dans un bar à jeux à Troyes, une idée a germé. Et maintenant, les jeux de société, ça le connaît ! « J'aime les jeux abordables, ceux dont les règles ne sont pas trop complexes, et qui ne mettent pas trop de temps à être expliqués » (Vous l'aurez compris, ce n'est pas demain que vous pourrez le défier au « Cul de Chouette »). Parce que des jeux et des règles, il y en a ! « Je ne me rendais pas compte à quel point l'offre est étendue. Ce sont plus de 1000 jeux qui sortent par an en France ».

En plus des classiques Pictionary, Nain Jaune, la Bonne Paye, UNO, Dixit, Cluedo... vous pourrez découvrir leurs différentes sélections de jeux : pour enfants (qui marche très bien avec les grands enfants aussi), ceux se jouant à deux uniquement, les Party Games (des jeux « familiaux ») et les jeux plus compliqués, à ne sortir que si vous avez au moins 1h30/2h devant vous. Et si vous ne savez pas quel jeu choisir entre les Héros de Kaskaria, Okiya, Skull, Couadsous, Top That, ou encore Myrmes, Jean-François et son équipe se feront un plaisir de vous aider à trouver LE jeu qui enflammera votre soirée.

▪ 20 000 jeux sous les bières - 66 Grand'Place
f 20 000 jeux sous les bières



Le bruit de la craie sur l'immense tableau noir de l'établissement n'étonne plus les habitués. Depuis le 9 septembre 2019, la gérante de La Capsule, Louise Descamps, et ses quatre salariés, tous Arrageois, y inscrivent le nom des bières, nouvellement à la carte. « C'est notre marque de fabrique ! Notre cœur de métier, c'est le turn-over. » Au total, vous trouverez plus de 300 références de bière à l'année, vingt-huit bières en pression, une nouvelle bière tous les deux jours. « Ces changements, c'est ce qui plaît à notre clientèle ! Certains viennent spécialement pour découvrir nos nouveautés. Et nous ne travaillons qu'avec des brasseries indépendantes pour nos bières mais aussi pour le vin, nos boissons sans alcool et la restauration » précise Louise Descamps. Près de l'entrée, une machinerie, unique en France, interpelle les curieux. De la tuyauterie, des manomètres de contrôle de pression des fûts de bière, cet ensemble permet de mélanger jusqu'à quatre gaz différents pour pouvoir servir efficacement la bière en fonction de ses particularités. Ouvert à Lille depuis 2008, La Capsule ouvre donc son deuxième établissement dans notre Ville et souhaite continuer à se développer. « Notre objectif est de faire de notre établissement à Arras une vitrine, profiter de l'attractivité de la Ville et, ensuite, pourquoi pas, ouvrir d'autres bars dans la région. » L'établissement devrait aussi élargir son offre de service avec l'ouverture d'une cave indépendante au printemps pour des événements privés, comme des anniversaires et des mariages, avec une vue unique sur ce qui ressemble étrangement à un laboratoire où sont entreposés les différents fûts de bière de La Capsule.

▪ La Capsule – 23 rue de la Taillerie

NUIT DE LA LECTURE

Jusqu'au bout de la Nuit !

Samedi 18 janvier, il est 19 h, la ville grouille de partout, certains terminent leur journée de travail, tandis que de nombreux badauds profitent du cadre de la ville pour flâner ou que d'autres s'appêtent à dîner entre amis. Au milieu de cette activité pré-nocturne, les lumières du Pôle Culturel Saint-Vaast sont toujours allumées. On se rapproche, on observe, on écoute, on croise des ados, des seniors, des bébés en poussette ... tous sont comme inexorablement attirés par la lumière de la majestueuse Cour de l'Abbaye Saint-Vaast ! Et oui, ce soir, c'est ici que ça se passe ... c'est la Nuit de la Lecture ! Le programme est copieux : lectures de contes, exposition photos mais aussi ateliers de peinture, de chant et même cours de calligramme. Le fil rouge de cette 4^e édition est « La trace ! ». « Trace » comme empreinte, histoire, photographie, souvenir mais aussi celle laissée par Marcel Proust, lauréat, il y a 100 ans, du Prix Goncourt. Au final, plus de 600 curieux ont franchi les portes du Pôle Culturel : des curieux, des habitués mais aussi des petits nouveaux qui n'ont pas forcément l'habitude d'entrer dans cet univers du livre pourtant si accueillant. Dans la catégorie des animations les plus testées de la soirée, nous retrouvons sur le podium les « lectures de Kamishibai » retraçant notre diversité en plusieurs langues : français, japonais ou arabe. Pour compléter ce podium tout à fait subjectif, direction le coin « Rétro Gaming » avec Pac-Man, Sonic ou encore Mario qui ont régalié enfants, grands enfants et très grands enfants ! Pour terminer, parce qu'il ne faut oublier les fondamentaux, nous tenons à féliciter (et remercier !) les formidables bénévoles du Centre Social Arras Ouest qui ont proposé une dégustation de madeleines qui restera dans toutes les mémoires ! Sacrée nuit, oh oui !



le coin de Léo



ENGAGEMENT CITOYEN

Que deviennent nos Capitaines Planète ?



Nous vous les avons présentés il y a quelques mois, les Capitaines Planète ce sont ces enfants qui ont décidé de s'engager dans un combat pour la propreté urbaine. Initialement de l'école Molière, ce sont maintenant près de 190 enfants des écoles d'Arras qui ont adhéré au « mouvement ».

Toujours sur la base du volontariat, les enfants armés de pinces à déchets, de chasubles et casquettes aux couleurs des Capitaines Planète sillonnent les rues de leur quartier pour ramasser les déchets laissés par des adultes au sens civique moins prononcé. Ils distribuent aussi à ceux qui le souhaitent, sacs pour les déjections canines et cendriers de poche.

Récemment, les Capitaines Planète ont tous reçu une formation sur la durée de vie des déchets, dispensée par un agent du SMAV. Et c'est en véritable ambassadeur de la propreté urbaine et du respect de l'environnement qu'une brigade de 12 enfants engagés de l'école Molière s'est rendue à l'école Herriot Viart pour présenter ses actions. Succès total puisqu'ils ont réussi à convaincre des enfants de rejoindre à leur tour les Capitaines Planète !

RÉUSSITE ÉDUCATIVE

Bon anniversaire cher Pôle Educatif Val de Scarpe !



SPORT

Semaine Olympique et Paralympique

Avec la désignation de Paris comme ville hôte des Jeux olympique 2024, le ministère de l'Éducation Nationale et le ministère chargé des Sports ont lancé pour la 4^e année consécutive la Semaine Olympique et Paralympique.

À Arras, ce sont près de 650 jeunes des écoles La Fontaine, Hippodrome, Jean Jaurès, Paul Bert, Raoul François, Voltaire, Anatole France, du CEJS, des collèges Péguy et Curie et des centres de loisirs qui ont pu participer à cette semaine. Du 4 au 7 février au pôle tennistique, se sont enchaînés de nombreux ateliers d'initiation et de découvertes des sports olympiques et paralympiques portés par des associations sportives locales, le service des Sports de la Ville et le Comité départemental de handisport.

Les enfants ont pu s'essayer entre autres à l'escrime, au badminton, au rugby, au judo, au taekwondo mais aussi à des sports dits « adaptés » comme le cécifoot ou la sarbacane. 15 élèves du Centre d'Éducation pour Jeunes Sourds d'Arras ont même eux aussi tenu un atelier sur la surdité pour leurs camarades, avec comme objectif de faire changer les regards sur le handicap au travers des valeurs du sport, essence même de cette Semaine Olympique et Paralympique.

Véritable vecteur de Réussite Éducative, fer de lance de la Ville, le sport tient une place prépondérante dans l'éducation des jeunes à Arras. Cette semaine a été l'occasion pour les clubs et associations sportives arrageoises de montrer une nouvelle fois leur engagement sur le territoire pour ces jeunes et leur volonté de voir plus loin que la « simple » pratique sportive. Un grand merci et bravo à eux !



Le lundi 25 février 2019, le Pôle Educatif Val de Scarpe ouvrait ses portes aux enfants. Après 20 mois de travaux, ce projet intercommunal avec la Ville de Saint-Laurent-Blangy accueillait les élèves des écoles maternelles Georges Brassens et Victor Hugo, mais également les enfants de la crèche Méaulens ainsi que les services de la Petite Enfance autour du Kiosque, le lieu d'informations pour les familles.

Cet équipement moderne et respectueux de l'environnement a été pensé pour favoriser le continuum éducatif car il permet une vraie continuité pédagogique et de rencontres pour les enfants de 0 à 6 ans, de la crèche à la grande section de maternelle. Des temps communs sont, en effet, régulièrement organisés entre les enfants de la crèche et ceux de l'école mater-

nelle. Un an après, on peut affirmer que les enfants, les équipes municipales, les enseignants et les partenaires prennent beaucoup de plaisir dans ce bel équipement.

Preuve que ce concept est novateur, quelques semaines plus tard, le jeudi 2 mai 2019, le Pôle Educatif était officiellement inauguré en présence des Ministres de l'Éducation, de la Ville et du Logement. Ce nouveau modèle associant structure Petite Enfance et maternelle place l'enfant au cœur de la réflexion et facilite la réussite éducative et l'épanouissement des enfants. Il a vocation à se développer sur deux autres sites Arrageois à moyen terme : Herriot-Viart et Molière-Rouquié.

CITÉS ÉDUCATIVES

Pour l'épanouissement des enfants



La Ville d'Arras est officiellement entrée dans le programme des « Cités Educatives » fin d'année 2019. L'intérêt de ce dispositif est d'intensifier les prises en charges éducatives des enfants et des jeunes, de 0 à 25 ans, avant, pendant, autour et après le cadre scolaire.

Pour y parvenir, il s'agit là de créer une grande alliance des acteurs éducatifs travaillant dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville : services de l'État, des collectivités, associations, habitants et parents. Les objectifs affichés sont les suivants : encourager la mixité sociale, accompagner les transitions, favoriser l'estime de soi, réaliser des actions communes, renforcer le lien avec le monde économique et favoriser le suivi dès le plus jeune âge.

A Arras, la démarche est enclenchée depuis quelques années, notamment en faisant du « continuum éducatif » une trajectoire à suivre, mais grâce aux aides

qui découleront du label « Cités Educatives », la Ville pourra encore aller plus loin dans ses ambitions, notamment dans deux secteurs identifiés :

- Le secteur « Ouest » comprenant le collège Péguy, les écoles élémentaires Voltaire, Molière et La Fontaine et les écoles Maternelles Péguy, Voltaire, Rouquié, Lacorre et Derôme.

- Le secteur « Cheminots – Jean Jaurès – Moulin Hcart » comprenant le collège Marie-Curie, l'école élémentaire Curie, et l'école Maternelle Jaurès.

Au-delà de ces établissements scolaires, ce sont toutes les structures environnantes (médiathèque, salle de spectacle, associations etc ...) qui entreront en synergie pour permettre à l'enfant de s'épanouir pleinement dans son bassin de vie. Le programme « Cités Educatives » n'est pas, et ne devra surtout pas, être un dispositif contraignant. Au contraire, le but est de renforcer les actions existantes pour les jeunes.

JEUNESSE

Le Pass'Jeune en pleine croissance !

Le Pass'Jeune est un dispositif simple et efficace. Initié en 2015 par le Service Jeunesse de la Ville d'Arras, il s'adresse exclusivement aux 11-17 ans. Il coûte 10 € par an (de janvier à décembre) et offre plusieurs gratuités et de nombreux tarifs réduits sur des activités sportives, culturelles ou de loisirs disséminées dans toute la Communauté Urbaine d'Arras.

Au départ réservé aux jeunes Arrageois, la Ville d'Arras a rapidement souhaité l'étendre aux communes de la CUA intéressées. Aujourd'hui, 13 communes sont adhérentes, ce qui veut dire que les 11-17 ans habitant ces communes peuvent adhérer au Pass'Jeune. Après Arras, Agny, Achicourt, Beaurains, Tilloy-Les-Mofflaines, Saint-Laurent-Blangy, Sainte-Catherine, Athies, Feuchy, Anzin, deux communes ont officialisé leur adhésion en ce mois de janvier 2020 : Rœux et Fampoux (+ Saint-Nicolas dans quelques semaines). Après avoir adhéré, chaque jeune dispose d'une carte Pass'Jeune et d'un chéquier qui lui permettent de profiter d'une vingtaine d'offres à tarif préférentiel.

Ce dispositif prend de plus en plus d'ampleur. Ainsi depuis 2015, plus de 2 700 Pass ont été délivrés. L'évolution est

constante puisque pour 2019 ce sont 876 jeunes qui ont été comptabilisés (623 Pass en 2018). L'objectif pour 2020 est de se rapprocher des 1 000 Pass'Jeune délivrés.

▪ Toutes les infos sur le Pass'Jeune sur arras.fr / Mes Loisirs / Jeunesse / Pass'Jeune



4 jeunes Arrageois reçus au Palais de l'Élysée

Dimanche 26 janvier, une délégation de jeunes Arrageois a été invitée à la Cérémonie des Vœux destinée à la Petite Enfance et la Jeunesse : 2 membres du Conseil des Enfants, Salomé et Mathys ; et deux membres du Conseil des Jeunes, Lilou et Alban.

Après une rapide visite de la Capitale parisienne, ils ont pu suivre une visite commentée du Palais de l'Élysée et ensuite rencontrer le Ministre de l'Éducation, M^{me} Macron et le Défenseur des Droits.

Et nos jeunes Arrageois ne manquent pas d'audace puisqu'ils sont partis en laissant une invitation à l'attention du Président de la République afin de l'inviter au Congrès de l'ANACEJ (Association Nationale des Conseils d'enfants et de Jeunes) 2020 qui se déroulera à Arras, à l'automne prochain.

Pour suivre les actualités du Conseil des Enfants et des Jeunes, rendez-vous sur la page Facebook « Conseil de Jeunes d'Arras ».



L'Olympique Arras Football primé

Le mercredi 5 février, à Liévin, s'est tenu le premier Forum sur la Performance Sociale du Sport dans les Hauts-de-France. Le club a reçu le 1^{er} prix du concours « Fais nous rêver » décerné par l'Agence Pour l'Éducation Par Le Sport (APELS) pour son dynamisme et son accompagnement des jeunes en insertion sociale et professionnelle.

C'est une juste reconnaissance pour ce club familial, créé il y a trois ans, dans le quartier Ouest. Bravo aux dirigeants, éducateurs, bénévoles, parents et joueurs...



LA MAJORITÉ MUNICIPALE

Fiers d'être arrageois !

Au moment d'écrire cette 1^{re} tribune de l'année 2020, qui est aussi la dernière du mandat, un mot nous vient à l'esprit : fierté ! Oui, nous, élus de la majorité municipale, sommes fiers d'avoir œuvré au service de notre si belle ville durant ces 6 dernières années. Fiers mais surtout extrêmement reconnaissants d'avoir pu réaliser cette mission à vos côtés. Vous le savez, l'implication citoyenne est un des piliers de notre engagement. Une méthode de fonctionnement qui n'aurait eu aucun sens si nous n'avions pas pu compter sur des habitants engagés au quotidien comme vous l'êtes. C'est tous ensemble que nous avons fait évoluer notre Ville d'Arras. Oui, nous sommes fiers et oui, vous pouvez l'être tout autant.

Cette implication collective ne s'arrête jamais à Arras. Preuve en est : les nombreux projets citoyens reçus dans le cadre de la 4^e édition du Budget Participatif. Cette année, 200 000 € sont à répartir pour transformer vos idées en réalité. Depuis 2017, pas moins de 20 projets ont vu le jour - ou sont sur le point de voir le jour - aux 4 coins de la Ville. Jardins potagers, composteurs urbains, cadran solaire, équipement sportif, salle de répétition ... vous avez de l'imagination et nous nous sommes engagés à vous accompagner. C'est notre rôle, notre mission. Cette année, afin d'encourager et de développer la prise de conscience écologique, nous avons fait un choix fort : celui de consacrer 50% du Budget Participatif à des projets liés à la transition écologique.

Justement, cette envie collective de s'engager pour notre ville est une force inestimable pour notre territoire. C'est pour cela qu'Arras doit continuer de jouer son rôle de moteur et ainsi s'engager avec force et raison sur TOUS les enjeux de demain. L'urgence climatique n'est à considérer ni comme une fable pour climatosceptiques, ni comme un chiffon rouge agité hystériquement. Non, l'urgence climatique est une réalité qui doit être traitée avec pragmatisme et responsabilité. Pour y parvenir, là encore, comme pour tous les sujets, il faudra faire union, sensibiliser, rassembler, convaincre, éduquer, accompagner ... et nous savons pouvoir compter sur vous. Arrageois et fiers de l'être !

La Majorité Municipale

LE PEUPLE CITOYEN

We have a dream

Nous voilà arrivés aux termes de ce mandat. Déjà 6 ans que nous sommes présents à vos côtés, au sein du conseil municipal et communautaire, pour améliorer votre qualité de vie et assurer une opposition constructive à la majorité précédemment élue. Vous avez été nombreux à nous encourager au fil des ans et nous profitons de ce dernier Arras Actu pour vous remercier chaleureusement.

Nous pensons avoir fait bouger les lignes, avoir souvent pesé sur le débat, l'avoir recentré sur la place du citoyen, de ce qu'il attend de sa ville. De la piétonisation de la place des Héros aux budgets participatifs, en passant par la démocratie implicite et l'importance de l'écologie pour les habitants, nous nous sommes battus bec et ongles pour vous. On aurait certainement pu faire

plus, faire mieux ; le rôle de l'opposition est modeste et ingrat mais il est vital dans une démocratie.

On ne part pas le cœur gai pour autant. Il y a encore tant à faire à Arras.

6 ans après on ne comprend toujours pas pourquoi les arrageois ne sont pas au cœur du projet municipal. Pourquoi il faut 20 ans pour faire une passerelle vélo, pourquoi il faut attendre un mandat pour avoir des composteurs à 15€, pourquoi on ne se bat pas pour conserver nos liaisons TGV, pourquoi on n'a pas de garages à vélo partout ... pourquoi, pourquoi, pourquoi ?

Oui, pour cette dernière tribune, nous rêvons d'un autre projet pour Arras. D'un projet où la qualité de vie des arrageois sera au centre des attentions, où l'écologie sera au centre des préoccupations.

Comment pourrait-il en être autrement ? C'est un changement que nous devons à nos enfants. Notre ville, c'est leur ville. C'est rageant car les solutions existent et qu'elles sont simples à mettre en œuvre à celui qui en a le courage politique. On se refuse à laisser à nos enfants un monde où l'on cumule jour après jour les alertes pollutions et les incendies meurtriers. Ne nous croyons pas à l'abri à Arras, c'est à l'échelle locale qu'il faut faire changer les choses. Les 15 et 22 mars prochains, nous vous invitons à envoyer un signal clair en faisant de l'écologie et de la qualité de vie des arrageois la ligne politique forte de ces 6 prochaines années. Plus que jamais, les citoyens ont le pouvoir de faire changer les choses. Cela a été un honneur que de vous servir.

Martine Schaeffer et Grégory Bécue, le PEUPLE CITOYEN

ARRAS EN GRAND, ARRAS ENSEMBLE

Les « plus tard » d'aujourd'hui sont les « trop tard » de demain

Dans un mois vous aurez à décider votre nouvelle majorité municipale. Après plus de 30 ans de gestion convenue, nous avons plaidé dans ce mandat et plaidons pour un nouvel agenda municipal, résolument écologiste...et donc pour une nouvelle équipe, pragmatique et inspirée.

Oui l'urgence d'agir pour limiter les effets du dérèglement climatique en cours, et permettre à chacun de s'y adapter et pour nous la toute première priorité du mandat qui s'ouvrira. Les politiques locales à mobiliser sont connues (plan biodiversité, protection des enfants dans les écoles et ailleurs, priorité aux modes de déplacement non polluants, rénovation des passoires énergétiques, ressources maraîchères locales, production locale d'énergie, investissement pour l'innovation sociale, culturelle

et la transition écologique...). Elles sont expérimentées avec succès dans de nombreuses villes, et souvent avec bonheur pour leurs habitants : santé, sécurité, autonomie, relations sociales enrichies, emplois valorisants et non délocalisables, environnement créatif et attractif...

Il n'est plus temps de s'adonner au concours de la ville la plus visitée des Hauts de France, il s'agit pour les 6 ans qui viennent de prendre le train de la transition écologique et d'y embarquer toutes les bonnes volontés. Notre espoir et notre enthousiasme sont intacts, vous savez où ils se portent.

Antoine Détourné, Hélène Flautre

RASSEMBLEMENT NATIONAL

Préparons l'alternance à Macron !

Puisque nous sommes en période assez rapprochée des élections municipales, la loi ne nous permet pas de traiter de sujets locaux dans cette tribune.

Nous aborderons ainsi un sujet national : la relation entre les Français et leur chef d'Etat.

En effet, l'actualité est marquée par des contestations sociales ne rencontrant aucune écoute de la part de M. Macron. Ce dernier ne semble pas prendre la mesure du mécontentement de l'immense majorité des Français : il croit avoir raison contre tous et refuse tout référendum. Est-ce par idéologie ou par mépris envers ses adversaires ? Ce qui est sûr, c'est qu'il ne comprend pas le peuple, il est déconnecté des réalités. Il faut, en effet, être hors sol lorsque l'on est heureux de brandir, au festival

d'Angoulême, un tee-shirt représentant un fauve éborgné sous lequel il est écrit « LBD 2020 ». Cela a provoqué la colère légitime des policiers, les derniers remparts de l'Etat dans le contexte actuel de chaos. Mais il s'agit aussi d'un manque de respect pour les blessés des manifestations. Les Français attendent autre chose d'un chef d'Etat.

M. Macron est le premier responsable des désordres. Il réussit à provoquer les mécontentements de tous les corps de métier, à jeter les Français les uns contre les autres : le dernier exemple en date est la confrontation entre les pompiers et les policiers, deux institutions ayant pour mission de nous protéger.

Nous avons besoin d'un chef d'Etat qui apaise et écoute son peuple.

Pour ne plus subir et ne plus vous sentir méprisés par des responsables politiques déconnectés de la vraie vie, engagez-vous avec nous pour bousculer ce système politique à bout de souffle. C'est le sens de notre engagement politique : préparer une alternance crédible pour le bien-être de nos compatriotes.

Alban Heusèle et Thierry Ducroux

LES CITOYENS S'ENGAGENT

Une mandature municipale se termine et j'aimerais vous faire partager mon ressenti de ces 6 années sous la forme de citations, d'abord du Général de Gaulle.

« Lorsque les institutions tombent entre les mains d'individus qui conduisent la France vers sa perte, son déshonneur, ou l'asservissement de son peuple, il est du devoir de tous les serveurs de l'Etat de s'y opposer et de se rebeller. C'est sur ces

principes que la Résistance vit le jour ».

« Vieil homme, recru d'épreuves, détaché des entreprises, sentant venir le froid éternel, mais jamais las de guetter dans l'ombre la lueur de l'espérance ! »

Charles De Gaulle

MEMOIRES DE GUERRE LE SALUT 1944-1946

Et mes vœux pour 2020 ; de meilleures années de gouvernance pour plus d'humanité.

Véronique Loir

- Adjointes de quartier
- Pôle cabinet
- Pôle vitalité et cohésion sociales
- Pôle culture et attractivité
- Pôle travaux, aménagements urbains et urbanisme
- Pôle finances, administration générale et modernisation des services

LES ADJOINTS DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE



Denise BOCQUILLET
1^{re} Adjointe au Quartier Nord-Est/Centre, en charge des Relations Internationales, de la Coopération Décentralisée et des Villes Jumelées
Conseillère de la CUA
Conseillère Départementale

Permanence de 10 h à 12 h le 11 mars à la Maison de Services MT Lenoir. **Permanence de quartier** le 4 mars en Mairie de 10 h à 12 h.

d-bocquillet@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Annie LOBBEDEV
2^e Adjointe au quartier Sud, en charge des Sports

Sur RDV en mairie.
a-lobbedev@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Zohra OUAGUEF
3^e Adjointe au quartier Ouest, en charge des Ressources Humaines
Conseillère de la CUA

Permanence de quartier de 10 h à 11 h le 4 mars à la Maison de Services Marie-Thérèse Lenoir.

z-ouaguef@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Frédéric LETURQUE
Maire d'Arras - 1^{er} Vice-président de la CUA - Conseiller Régional

Permanence de 9 h à 11 h, le mercredi 4 mars au Centre Social Léon Blum.

m-le-maire@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82 ou 06 08 74 89 75.



Jean-Pierre FERRI
4^e Adjoint de pôle en charge du Logement, de la Vitalité et Cohésion Sociales
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie.
jp-ferri@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Alexandre MALFAIT
5^e Adjoint de pôle en charge de la Culture et de l'Attractivité du Territoire
Conseiller de la CUA
Conseiller Départemental

Sur RDV en mairie.
a-malfait@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 83



Claude FERET
6^e Adjoint de pôle en charge des Travaux, des Aménagements urbains, de l'Urbanisme et du Patrimoine-culturel, historique et immatériel
Conseiller de la CUA

Permanence le jeudi 20 février en mairie de 10 h à 11 h 30.

c-feret@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



François-Xavier MUJLAERT
7^e Adjoint de pôle en charge des Finances, de l'Administration générale, de la Modernisation des services et du Suivi de l'exécution budgétaire
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie.
fx-mujlaert@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 83



Evelyne BEAUMONT
8^e Adjointe en charge de l'Éducation et de la Réussite Éducative - Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie.
e-beaumont@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Marylène FATIEN
9^e Adjointe en charge du Cadre de vie, de la Propreté, des Espaces verts et du Patrimoine Bâti
Conseillère de la CUA

Sur RDV le lundi après-midi.
m-fatien@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Nadine GIRAUDON
10^e Adjointe en charge du Commerce, du Tourisme, de l'Artisanat, de la Communication et du Protocole

Sur RDV en mairie.
n-giraudon@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Hélène LEFEBVRE
11^e Adjointe en charge de l'État Civil et des Relations à l'usager
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie.
he-lefebvre@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Michaël SULIGERE
12^e Adjoint en charge des Fêtes et Grands événements
Conseiller de la CUA

Permanences les mardi 18 fév. à la Maison de Services Jean Jaurès et mardi 10 mars à la Maison des Sociétés de 8 h 30 à 9 h 30.

m-suligere@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 83



Yves DELRUE
13^e Adjoint en charge des Affaires patriotiques, des Commémorations et du Centenaire 14-18
Conseiller de la CUA

Permanences tous les mercredis de 10 h à 12 h en mairie.

y-delrue@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Gauthier OSSELAND
14^e Adjoint en charge de la Mobilité et Déplacements Durables
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie.
g-osseland@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Pascal LEFEBVRE
15^e Adjoint en charge de la Sécurité, de la Tranquillité Publique, du Stationnement et du Domaine Public

Permanence **sur rendez-vous** le 2 mars de 11 h à 12 h au 53 boulevard Faidherbe.

pa-lefebvre@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85

LES CONSEILLERS DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE



Jacques PATRIS
Conseiller délégué à la Commande Publique
Vice-Président de la CUA

Sur RDV en mairie.
j-patris@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Philippe ARVEL
Conseiller municipal

Sur RDV.
p-arvel@ville-arras.fr
• Tél. 06 85 04 91 03



Nicole CANLERS
Conseillère déléguée à l'Action Sociale et au bien-vieillir dans la ville - Conseillère de la CUA
Vice-Présidente du CCAS

Sur RDV en mairie.
n-canlers@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Claudette DOCO
Conseillère déléguée à la Vie des quartiers

Sur RDV en mairie.
c-doco@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 83



Sylvie NOCLERCQ
Conseillère déléguée aux Relations Intergénérationnelles et à l'Innovation Sociale, à la Santé et au Handicap
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie.
s-noclercq@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Sylviane DERVILLERS
Conseillère déléguée aux Marchés de plein-air, aux Fêtes foraines et cirques et à la Présidence du comité de pilotage du plan de Piétonisation

Sur RDV en mairie.
s-derivillersmayer@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Claire HODENT
Conseillère déléguée à la Petite Enfance et à la Famille
Conseillère de la CUA

Permanence en mairie le 11 mars de 10 h 30 à 12 h.

c-hodent@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Marc DESRAMAUT
Conseiller municipal
Vice-Président de la CUA

Sur RDV en mairie.
m-desramaut@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 83



Ahmed SOUAF
Conseiller délégué à la Jeunesse

Sur RDV le mercredi après 17 h en mairie.
a-souaf@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Jérôme HOEZ
Conseiller délégué à l'Insertion Sociale et Professionnelle des Jeunes

Sur RDV en mairie.
j-hoez@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Lucie LAMBERT
Conseillère déléguée à la Citoyenneté des jeunes, à la vie lycéenne et étudiante

Sur RDV en mairie.
lu-lambert@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Violette DELABRE
Conseillère déléguée à l'accès à la culture pour les jeunes

Sur RDV en mairie.
v-delabre@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 83



Laure NICOLLE
Conseillère déléguée à la Synergie et aux Participations citoyennes

Sur RDV en mairie.
l-nicolle@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Serge CHAGOT
Conseiller délégué au Suivi Opérationnel des Travaux dans le domaine des espaces publics et bâtiments

Sur RDV en mairie.
s-chagot@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Jocelyne ROUTTIER-BAYART
Conseillère déléguée aux Affaires Juridiques et Assurances

Sur RDV en mairie.
j-routtier@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 85



Jean-Marie VANLERENBERGHE
Conseiller municipal
Conseiller de la CUA
Sénateur

Sur RDV à sa permanence.
permanence.senatoriale@wanadoo.fr
• Tél. 03 21 51 62 13



Nathalie GHEERBRANT
Conseillère municipale
Vice-Présidente de la CUA
Conseillère Régionale

Permanence régionale le samedi 7 mars de 10 h à 12 h à l'Hôtel de Ville.

n-gheerbrant@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Thierry SPAS
Conseiller municipal
Conseiller de la CUA
Président du SMAV

Sur RDV en mairie.
t-spas@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Emmanuelle LAPOUILLE-FLAJOLET
Conseillère municipale
Vice-Présidente de la CUA
Conseillère Départementale

Sur RDV en mairie.
e-lapouilleflajolet@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 82



Karine BOISSOU
Conseillère municipale

Sur RDV en mairie.
k-boissou@ville-arras.fr
• Tél. 03 21 50 51 83

CONSEILLERS DE L'OPPOSITION



Martine SCHAEFFER
Grégory BECUE
Le Peuple Citoyen

Sur RDV
m-schaeffer@ville-arras.fr / g-becue@ville-arras.fr



Hélène FLAUTRE - Conseillère de la CUA
Antoine DÉTOURNE - Conseiller de la CUA
Arras en grand, Arras ensemble

Sur RDV
h-flautre@ville-arras.fr / a-detourne@ville-arras.fr



Alban HEUSÈLE - Conseiller de la CUA
Thierry DUCROUX
Rassemblement National

Sur RDV
a-heusele@ville-arras.fr / t-ducroux@ville-arras.fr



Véronique LOIR
Les citoyens s'engagent

Sur RDV
v-loir@ville-arras.fr



Bénédicte Trocmé dans les nouveaux locaux de l'APF France Handicap

Inauguré le 11 décembre dernier, « La Factorie » est le nouveau local dans lequel s'est installée la délégation arrageoise de l'association APF France Handicap. Pas seulement plus grand, plus moderne et plus adapté, c'est aussi une véritable vitrine des activités de l'association. Si toutefois vous ne la connaissez pas, APF France Handicap est une association nationale créée il y a plus de 80 ans. À Arras, leur principale mission réside en la défense des droits des personnes en situation de handicap, de façon collective (journée de mobilisation, événements, sensibilisation, présence lors de commissions...) ou individuelle (aide aux démarches, orientation, conseil...). Dès l'entrée dans le nouvel établissement, rue d'Achicourt, vous êtes accueillis dans leur espace showroom entièrement réalisé par des professionnels des ESAT, et qui est « un véritable outil de communication. Il présente toutes les activités de l'APF, c'est un peu notre carte de visite ». Bénédicte Trocmé, chargée de développement des actions associatives semble véritablement ravie du déménagement. « Les anciens locaux (rue Jeanne d'Arc) étaient petits, peu visibles, nous n'étions pas identifiés et ils étaient inaccessibles pour les personnes en situation de handicap... ». Plutôt un comble ! Et au-delà du confort et de la jolie déco, ce changement est d'autant plus bénéfique, puisque le local est partagé avec d'autres services (Atout Access, l'appartement Renaissance, les activités de l'Entreprise Adaptée et le pôle ESAT). « On rencontre plus de monde du secteur médico-social, c'est plus chaleureux, ça facilite les échanges en interne, on peut mettre davantage nos forces en commun et ça génère plus d'opportunité de projets ». Et des projets, il y en a ! Chargée d'animer et de développer le réseau des adhérents et des bénévoles, Bénédicte est sans cesse en quête de nouvelles activités pour satisfaire les demandes de ses publics. Parmi les nouveautés, un partenariat avec le Rat Perché vient de voir le jour, avec la tenue une fois par mois d'une « Pause Café » avec les adhérents. L'important pour Bénédicte c'est de trouver des activités « qui ne sont pas uniquement réservées aux personnes handicapées. On participe à ce qui se fait dans la Ville, dans les espaces de vie commun. L'objectif est aussi que les adhérents puissent par la suite reproduire l'activité sans les bénévoles accompagnants, qu'ils deviennent des acteurs dans la vie de la cité. On veut leur montrer qu'il y a de la vie sur le territoire et que eux aussi peuvent en profiter et y participer ».

Et les bénévoles, parlons-en. La seconde mission de Bénédicte n'est pas des plus aisées, puisqu'elle se doit de trouver des bénévoles pour animer les groupes d'adhérents, les accompagner lors de sorties, participer aux collectes de fonds... Et pas de bénévoles, pas d'activités. « Bien souvent, les gens pensent qu'il faut des compétences médicales pour venir chez nous. On cherche simplement des personnes humaines, ouvertes d'esprit et avec une belle dose d'empathie. Les gens sous-estiment les ressources qu'ils possèdent, mais on a tous quelque chose à apporter ». À bon entendeur.

Phil Hora, la Mémoire de l'Australie à Arras

Phil nous reçoit chez lui avec bienveillance et simplicité, deux des qualités de cet Australien débarqué à Arras il y a 12 ans maintenant. « Je vivais à Sydney. Je tenais un café sur la plage de Manly... et je suis tombé amoureux d'une femme, une Arrageoise. Elle m'a demandé de la suivre en France... et je suis encore là ».

Il nous met à l'aise, nous offre de suite un café et nous nous mettons à bavarder pendant plus d'une heure. Une fois les présentations faites, Phil me parle rapidement de ses passions et d'emblée du sport « Je suis né à Brno en République Tchèque. Petit j'ai vite appris à jouer au hockey sur glace, un sport très populaire là-bas ». Les parents Tchèques de Phil doivent quitter leur pays natal pendant la Guerre Froide et décident de s'envoler en Australie pour une nouvelle vie, Phil a 6 ans. La famille s'intègre parfaitement à l'autre bout du monde. « J'ai continué à pratiquer le hockey en Australie ». Phil devient même international australien et représente son pays aux quatre coins du monde « De 17 à 30 ans, j'ai joué pour l'Australie dans 3 équipes nationales : hockey sur glace, roller derby et floorball. Je garde des souvenirs magnifiques des Championnats du Monde en Afrique du Sud, Estonie, Japon ou Corée du Sud ».

Les valeurs du sport, Phil les a gardées en lui, ça se voit, ça se sent et il les a amenées avec lui à Arras. Nous sommes en 2008 et Phil arrive donc chez nous, un chez nous qui va rapidement devenir chez lui : « Quand je me suis promené la 1^{ère} fois à Arras, je me suis doublement dit Waouh ! Cette ville est magnifique et le Devoir de Mémoire pour les anglo-saxons y est omniprésent ». Phil se passionne rapidement pour ce Devoir de Mémoire et il travaille avec un autre « Australien Arrageois », Peter Norris. « J'aime raconter ces belles histoires de soldats venus parfois de l'autre bout du monde à leurs descendants, chaque rencontre est très émouvante ». Depuis 6 ans, Phil a ouvert sa propre société : Sacred Ground Tours (littéralement en français « visites du sol sacré »). Ce nom n'a rien d'anodin bien entendu pour Phil « C'est plus qu'un job, c'est un engagement. Il y a tellement d'émotion lorsque des Australiens ou des Néo-Zélandais viennent sur les traces de leurs aïeux. Ce sont des histoires différentes, singulières que nous aimons raconter avec ma collaboratrice Aurore Descamps-Ronsin. Ça nous touche à chaque fois ». Et la société de Phil se porte plutôt très bien « Nous faisons venir environ 2 000 touristes par an et je leur fais découvrir Arras. Les Australiens aiment Arras et pour eux c'est toujours une très bonne surprise, ils sont ravis de découvrir une si belle ville avec une histoire aussi riche et des gens très accueillants ».

Phil a d'ailleurs participé à la Cérémonie de l'Australia Day le dimanche 26 janvier dernier à la Carrière Wellington. Il a même prononcé un discours, improvisé certes, mais il l'a fait avec son cœur, comme toujours.





Micheline Vasseur, les Restos au cœur

« Je ne suis rien toute seule. » Ce qui vous frappe, en discutant avec Micheline Vasseur, c'est son humilité. A 71 ans, la Responsable départementale de l'Association des Restos du Cœur Artois-Ternois, depuis maintenant 3 ans, gère près de 29 centres de 620 bénévoles, dont 90 à Arras répartis à Jean Jaurès, Musset et à l'entrepôt de Dainville. « Ils font un travail formidable. Etre bénévole, c'est énormément d'implication et de don de soi. » En pleine campagne hivernale de distribution de dons alimentaires, des bénévoles justement, elle en recherche en permanence : « Ce qui est de plus en plus rare, ce sont des bénévoles qui n'ont pas peur des responsabilités, de s'impliquer quotidiennement et qui maîtrisent les outils informatiques. » Des bénévoles qui jouent un rôle essentiel en tissant un lien social avec les bénéficiaires. L'association accueille plus de 6 600 personnes, dont plus de 2000 sur les deux centres arrageois. « Nous n'avons pas forcément plus de bénéficiaires au fil des ans mais leur profil a évolué. Je suis aux Restos depuis 16 ans et, je le vois, ces dernières années nous accueillons beaucoup plus de personnes isolées, des jeunes, des étudiants mais aussi des travailleurs pauvres qui enchaînent les petits contrats. » Des nouveaux bénéficiaires qui viennent quotidiennement s'inscrire dans les centres où est affiché le visage de Coluche, le fondateur historique. « Cette année, nous ne manquons pas de dons alimentaires. Les entreprises nous aident énormément. En revanche, nous avons cruellement besoin de dons financiers. Avant, les habitants nous envoyaient des petits chèques de 50-100 euros pour les défiscaliser. Mais, comme ils paient moins d'impôts maintenant... Et notre parc automobile est vieillissant. Je recherche toujours des camionnettes pour pouvoir transporter les dons » ajoute Micheline Vasseur. La Responsable départementale qui s'implique toujours sur le terrain en animant des ateliers sportifs. « Nous avons de nombreux ateliers : santé, du sport, de la coiffure, de la couture mais aussi du micro-crédit, de l'aide aux budgets, nous emmenons les bénéficiaires au cinéma, en vacances, nous formons les bénévoles. La distribution n'est que la partie visible de l'iceberg » précise Micheline Vasseur en souriant. « Ces ateliers sont très importants. C'est ce qui permet aux bénéficiaires de se réinsérer dans la société. »

Mourad Benabdallah et ses photons flingueurs

Certains le connaissent en tant que médecin installé depuis 35 ans à Arras, d'autres sous son ancienne casquette de chargé d'enseignement à la faculté de médecine de Lille ou encore à travers sa plume d'écrivain. L'homme aux multiples facettes est aussi et surtout « un citoyen du monde » comme il aime le répéter. Il faut dire que des citoyens il en voit passer dans son cabinet. Des femmes et des hommes qui viennent se faire soigner mais qui aiment aussi se livrer et échanger avec l'homme. Et cela tombe plutôt bien puisque Mourad Benabdallah, lunettes posées sur le nez, regard bienveillant et sourire amical, est du genre à aimer écouter. Il écoute tellement que ces discussions ont fini par l'inspirer mais aussi par l'alerter. « J'ai 35 ans d'immersion quotidienne et j'ai remarqué qu'au fil des années, la question du réchauffement climatique s'est progressivement imposée dans l'esprit de mes patients ». Un constat qui s'est transformé en déclic. Le docteur s'est documenté, a enquêté, a travaillé le sujet. Le résultat est sans appel : « La planète est un navire, si le navire n'est pas entretenu : il coule. Il est désormais temps d'agir ». Alors, plutôt que de se morfondre et de se noyer dans un fatalisme primaire, Mourad Benabdallah a opté pour l'écriture. Une écriture qui tranche avec la rigueur exigée de sa profession puisqu'il a opté pour la rédaction d'un roman fantastique. « Je pense qu'on peut très bien parler d'un sujet sérieux sans se prendre au sérieux » ... et rien qu'à la lecture du titre « Les photons flingueurs », on comprend que l'écrivain a décidé de se lâcher. Tout commence à la création de la planète Terre avec la naissance de « Big » et « Bang » deux photons flingueurs qui suivent l'actualité de la planète bleue avec attention et bienveillance. Lorsqu'en 2015, durant la conférence COP 21, un certain « Mickey le cowboy » décide de ne pas suivre les accords conclus par les autres pays pour contrer le réchauffement climatique, les deux photons voient rouge et décident de faire prendre conscience à Léon et Jean-Marc, deux scientifiques, qu'il est temps d'agir ! S'en suit alors une aventure rocambolesque au départ d'Arras, en passant par Paris, la Suisse, la Corse pour se conclure au Canada. Objectif : renverser les climatosceptiques ! « Le style est fantastique mais le sujet est bien réel. J'ai essayé, tout au long du livre, de donner envie aux lecteurs de s'en emparer ... avec optimisme, amusement et confiance ». En toute humilité, Mourad Benabdallah a bien conscience qu'il en faudra plus pour notre planète ... en attendant « bonne lecture » !



ATREBATIA 2020

Échappée fantastique vers les Terres Celtes

CRIEURS AUX ALLURES DE FAUNES, CONTEUSES SYLVESTRES, TROLLS MONSTRUEUX, CRÉATURES ENCHANTERESSES, ÉTALS D'ÉPÉES, DE BIJOUX ELFIQUES, DE PEINTURES DE CHIMÈRES, D'ACCESSOIRES STEAMPUNK... LE FESTIVAL ATREBATIA A-T-IL VRAIMENT BESOIN D'ÊTRE ENCORE PRÉSENTÉ ?

C'est avec une certaine impatience que nous attendons la 5^e édition d'Atrebatia, le festival des cultures de l'imaginaire, tant le programme de cette année est prometteur ! Les 22 et 23 février prochain, la Place des Héros, le Beffroi et l'Hôtel de Guînes seront plus que jamais plongés dans une atmosphère où mythes, contes et légendes prennent vie.

Et des histoires, il y en aura, puisque la culture Celte sera mise à l'honneur tout au long du week-end, avec forcément une belle place aux légendes Arthuriennes (vous avez peut-être déjà reconnu Merlin sur l'affiche ?). Une exposition inédite et des conteurs venant tout droit de Bretagne, du Centre de l'imaginaire Arthurien, vous inviteront à plonger en plein cœur des récits de la quête du Graal et des chevaliers de la table ronde. Et parce qu'il y a toujours une part de vrai dans les légendes, des mythologues, archéologues et membres de Keltia Magazine, qui valorisent la culture celtique depuis 30 ans, seront présents pour apporter leur expertise sur le sujet, de quoi enchanter les passionnés.

Certains noms renvoient à des œuvres qui déchainent les foules, en voici un : Tolkien. Le génie, inventeur de la Terre

du Milieu et créateur des personnages de Frodon, Bilbon, Gandalf et autres Nazgul qui nous ont fait frémir dans le Seigneur des Anneaux. Une exposition vient de lui être consacrée à la Bibliothèque nationale de France, l'occasion de convier deux des membres du comité scientifique de l'exposition à tenir une conférence sur l'auteur. Et si l'univers vous passionne plus que l'homme, un atelier inédit d'écriture elfique sera proposé en parallèle.

Indéniablement, la programmation laisse à penser que le festival passe à un niveau supérieur cette année. Et si vous n'êtes pas un mordu du roi Arthur ou des histoires de la Terre du Milieu, rassurez-vous, de nombreuses autres animations et nouveautés promettent d'être elles aussi, exceptionnelles et surréalistes. Les familles, enfants, amateurs ou simples curieux sauront apprécier dragons grandeur nature, contes, concerts, magie, jeux de rôles, escape game, chasse au trésor, spectacles de marionnettes... toujours dans cette ambiance où le mystique côtoie notre patrimoine arrageois et nous transporte en Avalon le temps d'un week-end.

▪ 22 et 23 février, Place des Héros, Beffroi et Hôtel de Guînes - [Atrebatia](#), escales imaginaires



ÉVÈNEMENT

Main Square Festival : les nouveaux noms sont dévoilés !

Qui pour rejoindre Sting, M, les Black Eyed Peas et Twenty One Pilots sur la Main Stage et la Green Room, les 3, 4 et 5 juillet prochain ? Si vous n'avez pas vu l'annonce des nouveaux noms parue le 24 janvier dernier sur les réseaux sociaux, les voici :

Vendredi : le rappeur français Nekfeu fait son grand retour !, Izia, les membres déjantés de Marcel et son Orchestre, Henri PFR et Yuzmv

Samedi : Madeon, Larkin Poe, Jehnny Beth et Brass Against

Dimanche : plongée dans le punk-rock des années 2000 avec Sum 41 (venu en concert à Arras sur la Grand'Place en 2005), Cage the Elephant, Rūfūs du Sol, Alec Benjamin et Last Train

La programmation complète vous sera dévoilée dans les semaines à venir. Mais ne l'attendez pas pour acheter vos Pass et vos billets, ils partent à vitesse grand V !

▪ Plus de renseignements sur mainsquarefestival.fr



COMÉDIE

Arras Comedy Comptez Lad

POUR SA DEUXIÈME ÉDITION, L'ARRAS COMEDY FESTIVAL A AU PROGRAMME AU CASIN... PARMIS LES FIDÈLES, CHANTAL LADESOU SERA

Si vous souhaitez assister au spectacle de Chantal Ladesou le 8 mars à Arras, ne cherchez plus ! Il est complet depuis plusieurs semaines déjà. Pour sa deuxième apparition à l'Arras Comedy Festival, les spectateurs en redemandent. La gouaille et le caractère de l'artiste et comédienne, originaire de Roubaix dans le Nord, participent à cet attachement du public. Depuis ces débuts à l'émission La Classe, accompagnée de nombreux humoristes débutants comme Michelle Laroque, Jean-Marie Bigard et Pierre Palmade, à ses apparitions remarquées aux Grosses Têtes à la radio RTL, Chantal Ladesou multiplie les projets comme dernièrement son spectacle On the road again. Fidèle parmi les fidèles, Chantal Ladesou racontera aux spectateurs arrageois sa relation de plus de 40 ans avec son mari, et désormais manager, Michel Ansault avec son style grinçant inimitable. « On s'entend



ly Festival : lesou !

EDY FESTIVAL CONTINUE DE GRANDIR. NEUF JOUROS SUR CINQ JOURS : DU 4 AU 8 MARS. FIDÈLE ENCORE DE LA PARTIE.

vraiment très bien, même après 40 ans. Mais c'est en voiture que l'on s'engueule le plus » a précisé la comédienne dans une récente interview. Ce dimanche 8 mars, on conseille au couple de venir à Arras en TGV !

▪ **Le programme :**

Le mercredi 4 mars, à 20 h : Bernard Mabile, « Fini de jouer » ; Le jeudi 5 mars, à 20 h : Elodie Poux ; Le vendredi 6 mars, à 19 h : Chéri Faut qu'on parle ; Le vendredi 6 mars, à 20 h 30 : Anne Roumanoff ; Le samedi 7 mars, à 18 h : L'art du couple ; Le samedi 7 mars, à 20 h 30 : L'artn'acœur ; Dimanche 8 mars, à 14 h : Amicalement Vamp ; Dimanche 8 mars, à 16 h : Les Hypnotiseurs ; Dimanche 8 mars, à 18 h : Chantal Ladesou.

Renseignements et réservations pour tous les spectacles au 09.83.87.40.32 / www.dhmanagement.fr



ÉVÈNEMENT

Le Printemps de l'Art Contemporain

JAN FABRE, MICHAËL WITTASSEK, JEAN-PHILIPPE TOUSSAINT, LA 4ÈME ÉDITION DE LA BIENNALE D'APPEL D'AIR, LES ARTISTES ET CRÉATEURS D'ARTZIMUT... IL N'EN FALLAIT PAS PLUS POUR QU'ARRAS CRÉE SON PRINTEMPS DE L'ART CONTEMPORAIN, À DÉCOUVRIR DU 2 MARS AU 28 JUIN.

Le Château dans l'Heure bleue de Jan Fabre

Jan Fabre présente une quarantaine d'œuvres originales liées à la thématique de l'heure bleue et à la pratique du crayon à bille bleu. Des dessins de tailles variées sur papier, photographie, bois, tissu et une performance filmée, plongent le visiteur dans ce moment entre la fin de la nuit et le début du jour, mêlant le réel et l'imaginaire.

Exposition réalisée en co-production avec Angelos/Jan Fabre et le Tandem Scène nationale.

▪ Du 3 mars au 4 mai, Musée des beaux-arts

Éclat.

Installations photographiques de Michael Wittassek

Chaque année depuis 2013, le Musée des beaux-arts d'Arras et L'être Lieu s'associent à un artiste plasticien, le temps d'une résidence et d'une exposition croisée, et

proposent un parcours d'art contemporain dans les deux lieux.

Pour cette année, le photographe allemand Michael Wittassek crée une installation photographique artistique inédite, jouant avec l'architecture et les notions de transparence, de reflet et d'éclat.

▪ Du 25 mars au 24 juin, Musée des beaux-arts

Du 25 mars au 15 avril, Cité scolaire Gambetta-Carnot

Signé Jean-Philippe Toussaint

Découvrez un parcours de visite inédit mêlant installations, photographies et textes. En faisant dialoguer ses créations et les collections des réserves du musée, Jean-Philippe Toussaint crée des mises en relation décalées, des correspondances entre des objets, souvent extraites du quotidien. En résulte une passionnante réflexion sur les liens entre les signes, qu'ils prennent la forme d'un alphabet ou d'une image.

▪ Du 26 mars au 25 mai, parcours entre le Musée des beaux-arts et la Médiathèque de l'abbaye Saint-Vaast

Appel d'air, 4^e édition

Déambulez dans les rues d'Arras, à la découverte de 10 œuvres inédites. Sculptures, photographies, œuvres sonores et participatives sont disséminées dans le centre-ville.

Par l'association Art de Muser

▪ Du 3 au 5 avril, dans les rues d'Arras, Quartier Centre Biennale Appel d'Air

Aime comme Matière

Qu'elle soit dure ou molle, douce ou râpeuse, malléable ou résistante... la matière nous parle et touche nos sens. Les artistes décident ici de lui donner le premier rôle.

Pour cette session, Artzimut a pris le travail sur la matière comme l'un des défis majeurs du créateur.

Par l'association Artzimut

▪ Du 8 au 19 avril, Hôtel de Guînes



ÉVÈNEMENT

Tremplin Main Square : les auditions publiques

Après Bekar, les Rappeurs en Carton, North Rain et Old Tree'Z, qui gagnera le droit d'ouvrir les festivités et de jouer sur la Green Room devant des milliers de festivaliers lors de la prochaine édition du Main Square Festival, les 3, 4 et 5 juillet prochain ? Chaque année, Live Nation et la Ville d'Arras offrent la possibilité à un(e) chanteur(se) ou à un groupe de se produire sur scène avant les grosses têtes d'affiche. L'occasion pour le grand public et les mélomanes de découvrir avant tout le monde les talents émergents. Comme les années précédentes, l'entrée est gratuite (sur réservation) pour les spectateurs, pas d'excuse donc pour ne pas venir les acclamer et faire trembler les murs du Pharos, le vendredi 28 mars à 20 h. Et si vous avez un talent caché pour la musique et la chanson, et que vous rêvez de jouer un concert sur une scène digne de ce nom, vous n'avez plus que quelques jours pour vous inscrire ! Rendez-vous sur arras.fr, vous avez jusqu'au 20 février à minuit pour vous porter candidat. Seul(e) ou en groupe, vous devez être âgé de 18 ans minimum et résider dans la Région Hauts-de-France.

▪ Vendredi 28 mars, à 20 h - Renseignements : arras.fr ou 03 21 16 89 00



ÉVÈNEMENT

80^e anniversaire du survol d'Arras par Antoine de Saint-Exupéry



IL Y A BIENTÔT 80 ANS, LE 23 MAI 1940, ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY SURVOLAIT ARRAS EN PLEINE SECONDE GUERRE MONDIALE. UNE EXPÉRIENCE QUI A MARQUÉ L'ÉCRIVAIN À JAMAIS. UNE EXPOSITION, UNE CONFÉRENCE ET UN COLLOQUE ORGANISÉS PAR L'ASSOCIATION ARTOIS SAINT-EXUPÉRY ET L'UNIVERSITÉ D'ARTOIS RENDRONT HOMMAGE CETTE ANNÉE AU TÉMOIGNAGE DU PETIT PRINCE DE L'AVIATION.

« Dessine-moi la défaite française ». Voilà ce qu'aurait pu demander le Petit Prince au Saint-Exupéry aviateur après son survol d'Arras pendant la Seconde Guerre mondiale. Bombardé par des avions allemands Dornier, poursuivi de longues heures par des chars Panzers, avec la vision, de son avion, d'interminables files d'exode de population entre Bapaume et Arras. C'est le récit que fait Antoine Saint-Exupéry de son vol de reconnaissance du 23 mai 1940 dans son œuvre « Pilote de Guerre ». Une France aux abois, les absurdités de la guerre, l'humiliation d'une défaite pourtant inenvisageable pour l'état-major qui jugeait « hallucinatoire » l'observation par les aviateurs comme Saint-Exupéry de l'avancée rapide des chars allemands. Un livre qu'il écrira, exilé aux Etats-Unis et qui, sous le titre « Flight to Arras », rend hommage, contre les détracteurs collaborationnistes, aux anonymes qui engagent leur chair pour le salut de leur communauté. « Quand une mission est facile, il en rentre un sur trois. Quand elle est un peu « embêtante », il est plus difficile, évidemment, de revenir. [...] Je songe à l'absurde d'un survol d'Arras à sept cents mètres. A la vanité des renseignements souhaités de nous [...] Je m'habille pour le service d'un dieu mort. » Il signe ainsi le manifeste d'une France qui refuse la défaite.

C'est ce récit que souhaite mettre en avant l'association Artois Saint-Exupéry en commémorant le 80^e

anniversaire de ce survol d'Arras qui marqua l'écrivain dans sa chair en organisant **une exposition de 20 panneaux au Pôle Culturel Saint-Vaast (cloître) du 31 mars au 12 avril 2020**. L'association, présidée par Thierry Spas, Conseiller municipal, souhaite mettre en lumière les valeurs humanistes prônées par Antoine de Saint-Exupéry : la conscience du devoir, le sens de la civilisation, de l'engagement et de la responsabilité et les droits de l'Homme.

En complément, une **conférence ouverte à tous « Pilote de Guerre : la Résistance en germe » se tiendra le 1^{er} avril à 20 h à la Salle des Gobelins de hôtel Mercure**. A cette occasion, un court métrage numérique « J'irai semer des étoiles », réalisé par Danièle et Alain Pruvot, sera projeté.

Puis, **le 3 avril, l'Université d'Artois accueillera une journée d'étude « Autour de Pilote de Guerre de Saint-Exupéry : écritures de la défaite en 1939 et 1940 »** (Renseignements au 06 10 82 50 19). Un hommage mérité à « Flight to Arras », un livre devenu très vite un best-seller aux Etats-Unis qui contribuera à rectifier l'image de la défaite française aux yeux de l'opinion publique et qui permettra de comprendre l'ampleur du désastre de mai-juin 40. Edward Weeks écrira même, dans « The Atlantic » d'avril 42, que Flight to Arras représentait « la meilleure réponse que les démocraties aient trouvée jusqu'ici à Mein Kampf. »

ASSOCIATION « ÉLÉMENT TERRE »

Cultivons la Terre

Découvrir les denrées de nos jardins et les reproduire en argile, voilà l'atelier original que propose l'association Élément Terre à la médiathèque Verlaine. Des enfants de 8 à 12 ans pourront s'essayer gratuitement à l'art de la sculpture sur argile en créant fruits, légumes et outils de jardinage, selon leurs envies, les 19 février et 4 mars.

Une fois les sculptures modelées et peintes, elles resteront exposées une dizaine de jours à la médiathèque Verlaine, du 4 au 19 mars afin que chacun puisse découvrir et apprécier les œuvres des enfants –et avant qu'ils ne puissent bien évidemment les exposer chez eux !

Et pour les malheureux(ses) trop âgé(e)s pour participer à cet atelier, l'association Élément Terre en propose toute l'année dans leurs locaux, place Verlaine.

▪ Renseignements et inscriptions auprès de la médiathèque Verlaine – 03 21 23 43 03

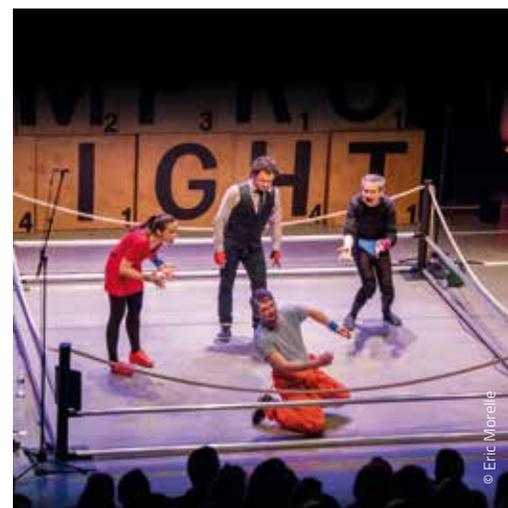


IMPROVISATION

Impro Fight !

Un combat désopilant et sans merci, basé sur les règles du catch d'improvisation. Les comédiens de Lille Impro s'affrontent en face à face, sous l'oeil impitoyable de l'arbitre (un peu injuste et souvent de mauvaise foi). Le tout avec l'aide d'un musicien qui donne le ton et rythme les improvisations. Les mots et les situations ubuesques fusent à toute allure sous le rire d'un public qui devra statuer du sort des combattants. Tous les coups sont permis... Du pur bonheur ! Avec Lille Impro.

▪ **Vendredi 28 février, à 20 h, au Pharos.**
Renseignement au 03 21 16 89 00



DON DU SANG

On donne, on mange et on chante !



Avis aux gourmands : le jeudi 19 mars, vous êtes invités à « donner votre sang et à vous régaler en musique » ! C'est la formule optée par l'Interclub Arrageois et l'Établissement Français du Sang pour attirer toujours plus de donneurs à passer le pas de la Salle de l'Ordinaire, à la Citadelle. Dès le petit déjeuner, viennoiseries et autres gourmandises seront proposées aux candidats au don. S'en suivra la collation préparée par 3 grands Chefs (Daniel Basdevant, Thierry Depret et Jean-Pierre Dargent) et leurs équipes que les donneurs pourront déguster, de quoi joindre l'utile à l'agréable d'autant plus que le Conservatoire d'Arras sera également présent pour assurer une ambiance musicale et conviviale.

Les organisateurs lancent un appel à toutes les entreprises du territoire pour qu'elles incitent leurs salariés à venir donner leur sang ce jour-là, des navettes gratuites pourront être mises à disposition sur demande par l'Établissement Français du Sang pour faciliter les déplacements jusqu'à la Citadelle.

Pour rappel, maintenir un bon niveau de réserves en produits sanguins et ainsi répondre aux besoins des malades est primordial, et ce tout au long de l'année. En effet, le sang, les plaquettes et le plasma ont une durée de conservation limitée. Chaque don compte pour sauver des vies !

Pour donner, il faut être âgé de 18 à 71 ans, peser plus de 50 kgs et être en bonne santé générale. Un document d'identité est désormais obligatoire pour l'inscription au don du sang, ne l'oubliez pas !

- Jeudi 19 mars, de 8 h 30 à 19 h, Citadelle d'Arras, Salle de l'Ordinaire.
Renseignements sur dondesang.efs.sante.fr

SALON

C'est la Fête du Timbre à Arras !



Il y a des rendez-vous qui s'inscrivent dans le temps et le moins que l'on puisse dire c'est que la Fête du Timbre à Arras en fait partie ! Les 28 et 29 mars prochains, le Cercle Philatélique d'Arras organise ainsi la 36^e édition de ce salon indémodable. Il faut dire que toutes les générations peuvent s'y retrouver. Des collections rares et anciennes en passant par les timbres plus contemporains, les collectionneurs ont plus d'un timbre dans leurs sacs ! Cette année, en plus des espaces d'échanges, de vidéos et de jeux concours, plusieurs expositions thématiques sont au programme : les automobiles, la guerre 14-18, les cartes postales et les marques postales. Cette 36^e édition de la Fête du Timbre

proposera un « collector » avec 4 timbres différents commémorant les 50 ans de la mort du Général de Gaulle.

- Samedi 28 et dimanche 29 mars 2020 – Ouverture de 10 h à 18 h - Salle sud des Bonnettes (au-dessus du dojo – 110 avenue Winston Churchill - Entrée Gratuite
Renseignements : 03 21 58 51 21 – cerclephilateliquearras@yahoo.fr

ÉVÈNEMENT

Le Créathon reviendra en octobre 2020 !



Le premier Créathon de la Communauté Urbaine d'Arras des 29, 30 et 31 mars 2019 fut une grande réussite. Sur un thème qui nous lie tous, « Vivre ensemble durablement », ce week-end créatif, intense et audacieux a prouvé que dans le Grand Arras, rien n'est impossible ! Une trentaine d'étudiants de la région Hauts-de-France s'est mise à la place d'un chef entreprise, d'une collectivité ou d'une association pour développer un de leurs projets ayant besoin d'être boostés. Cet événement

s'ajoute à l'offre de formation proposée sur le territoire (Université d'Artois, Compagnons du Tour de France, future Université des métiers de l'artisanat, CESI, AFP21, ...) et permet d'attirer un nouveau public. Bonne nouvelle donc, le Créathon revient en 2020 ! D'ici là, restez informés de l'actualité au sujet de ce bel événement sur www.cu-arras.fr.

Rappel des 10 projets présentés en 2019 : ▪ **ASPI ZEN** - Comment créer les conditions pour que les ASPI puissent travailler en toute sérénité ? ▪ **ECOLAND** - Comment croiser l'écologie d'un côté et le tourisme de l'autre ? ▪ **ECOLOGIE** - Comment imaginer un lieu de travail attractif, épanouissant et durable ? ▪ **DOWN UP** - Comment innover dans l'accompagnement des personnes fragilisées ? ▪ **JEUNES TALENTS** - Comment valoriser toute l'année les projets et les initiatives de la jeunesse du territoire ? ▪ **JE VELORISE** - Comment promouvoir et rendre pérennes les services de récupération de déchets de « Je Velorise » ? ▪ **ILLECTRONISME** - Comment faire de la Communauté Urbaine d'Arras un e-territoire attractif pour tous ? ▪ **MADA** - Comment mobiliser les acteurs de l'apprentissage et améliorer la qualité de vie des apprentis ? ▪ **QUARTIER ST AUBERT** - Comment créer une nouvelle identité au quartier des Hauts de Saint-Aubert à Arras ? ▪ **TOIT A PARTAGER** - Comment repenser et promouvoir la cohabitation intergénérationnelle ?

ACTIVITÉS JEUNE PUBLIC

Stage vacances au Musée

Le Musée des beaux-arts propose sur trois demi-journées, pendant les vacances de printemps des ateliers de pratiques artistiques aux enfants âgés de 4 à 12 ans.

Sculptures de papier

Photographie ou sculpture ? Figuratif ou abstrait ? Les enfants déconstruisent, agencent et réinventent la matière papier, et croisent les formes artistiques. En lien avec l'exposition de Michael Wittassek.

- Mercredi 15, jeudi 16 et vendredi 17 avril

Tendres pastels

Bâtonnets de couleur au velouté incomparable, les pastels secs n'auront plus de secrets pour les enfants, qui laissent libre cours aux couleurs de leur imagination...

- Mercredi 15, jeudi 16 et vendredi 17 avril

Enfants de 4 à 7 ans de 10 h à 12 h et de 8 à 12 ans de 14 h à 16 h 30 Tarifs : 15 € Arrageois / 35 € extérieurs.

Sur réservation directement à l'accueil du musée, dans la limite des places disponibles.



MUSIQUE

Vanessa Wagner . Wilhem Latchoumia

Quatre mains pour honorer la musique américaine ! Pianistes flamboyants et sans concessions face aux exigences du texte, Vanessa Wagner et Wilhem Latchoumia alternent dialogue et duel, fuite et fusion, comme les personnages de West Side Story qu'ils évoquent.

- Vendredi 20 mars 2020, à 20 h 30 au Théâtre d'Arras - Durée 1 h 10 avec entracte - Placement libre - Avant-concert à 19 h 15 - Entrée : 22 €





© Ludovic Lagadec

11.03.20
LE CASINO D'ARRAS - GRAND'SCÈNE - 20 H

**CELTIC LEGENDS -
CONNEMARA TOUR**

Renseignements : 03 20 33 30 70

VOS RENDEZ-VOUS

SPECTACLES

16.02.20

D'pendanse – Entre Nous

Le Casino, Grand'Scène, 17 h
Renseignements : 03.28.66.67.00

28.02.20

Impro Fight !

Le Pharos, 20 h
Renseignements : 03.21.16.89.00

02.03.20 & 03.03.20

Jan Favre - Honte à la terre entière !

Théâtre, salle à l'italienne, lundi à 20 h 30, mardi à 19 h 30
Renseignements : 09.71.00.56.78

04.03.20

Bernard Mabille - Fini de jouer !

Le Casino, Grand'Scène, 20 h
Renseignements : 09.83.87.40.32

05.03.20

Soirée Chat Noir

Salle Marcel Roger, place de l'Ancien Rivage, 19 h 30

05.03.20

Elodie Poux - Le syndrome du Playmobil

Le Casino, La Cave, 19 h
Renseignements : 09.83.87.40.32

06.03.20

Chéri faut qu'on parle

Le Casino, Grand'Scène, 20 h
Renseignements : 09.83.87.40.32

06.03.20

Anne Roumanoff - Tout va bien !

Le Casino, Grand'Scène, 20 h 30
Renseignements : 09.83.87.40.32

07.03.20

Histoires d'Hommes

Salle Marcel Roger, place de l'Ancien Rivage, 15 h & 17 h

07.03.20

L'art du couple

Le Casino, La Cave, 18 h
Renseignements : 09.83.87.40.32

05.03.20

L'Artn'Acœur

Le Casino, 20 h 30
Renseignements : 09.83.87.40.32

08.03.20

Amicalement Vamp

Le Casino, Grand'Scène, 14 h
Renseignements : 09.83.87.40.32

08.03.20

Les Hypnotiseurs - Hors limites

Le Casino, La Cave, 16 h
Renseignements : 09.83.87.40.32

08.03.20

Chantal Ladesou - On the road again

Le Casino, Grand'Scène, 18 h
Renseignements : 09.83.87.40.32

10.03.20

Et pendant ce temps, Simone veille !

Théâtre d'Arras, 20 h
Renseignements : 03.21.23.27.53 ou cidffarras@orange.fr

13.03.20

Batman contre Robespierre

Le Pharos, 20 h
Renseignements : 03.21.16.89.00

15.03.20

Casse-noisette

Le Casino, Grand'scène, 16 h

21.03.20

La Moustache

Le Casino, Grand'Scène, 20 h
Renseignements : 03 28 66 67 00

22.03.20

A Dada les années folles

Salle des Concerts, 16 h

25.03.20 > 27.03.20

Lionel Dray « Les dimanches de monsieur Désert »

Théâtre, salle Reybaz, mer. à 19 h 30, jeudi et vend. à 20 h 30
Renseignements : 09.71.00.56.78

31.03.20

Les indiens sont à l'Ouest

Théâtre d'Arras
Renseignements : 03 21 71 50 44

ENFANCE - JEUNESSE

Jusqu'au 31.12.20

Petite Patate !

Cité Nature, aux heures d'ouverture
Renseignements : 03 21 21 59 59

24.02.20

Le rendez-vous des Bout'choux

Cité Nature, 9 h 30, 10 h 15, 11 h
Renseignements : 03 21 21 59 59

18.02.20 > 28.02.20

M'entends-tu ?

Cité Nature, du mardi au vendredi, 15 h
Renseignements : 03 21 21 59 59

19.02.20 – 04.03.20

Cultivons la terre : fabrication de fruits et légumes en argile

Médiathèque Verlainne, 14 h 30 à 16 h 30

19.02.20 > 21.02.20

Figurines aériennes

Musée des beaux-arts, 10 h à 12 h (4 à 7 ans) et 14 h à 16 h 30 (8 à 12 ans)
Renseignements : 03.21.71.26.43

24.02.20

Que d'empreintes !

Musée des beaux-arts, 10 h à 12 h (2 à 4 ans)
Renseignements : 03.21.71.26.43

25.02.20

Bibliothécaire d'un jour

Médiathèque de l'Abbaye Saint-Vaast, aux heures d'ouverture de la structure
Renseignements : 03.21.71.62.91 - Gratuit sur inscription

26.02.20

Carnaval

Cité Nature, de 15 h à 17 h
Renseignements : 03 21 21 59 59

26.02.20

Vas-y vole !

Le Pharos, 16 h
Renseignements : 03.21.16.89.00

18.03.20

Piccolo Tempo

Le Pharos, 16 h
Renseignements : 03.21.16.89.00

24.03.20 > 28.03.20

Semaine de la petite enfance

Médiathèques de l'Abbaye Saint-Vaast et Verlainne
Gratuit

24.03.20 > 27.03.20

La grande semaine de la petite enfance

Cité Nature
Renseignements : 03.21.21.59.59 – www.citenature.com

01.04.20

Lire O Sud

Bibliothèque-Ludithèque Ronville
Renseignements : 03.21.07.18.39 - Gratuit

EXPOSITIONS

Jusqu'au 16.02.20

Les Indigo exposent

Office Culturel, aux horaires d'ouverture de l'établissement

Jusqu'au 15.03.20

Sens, 5 & + - une expo pleine de sens

Cité Nature, aux heures d'ouverture
Renseignements : 03 21 21 59 59

Depuis le 21.01.20

Déserts

Cité Nature, aux heures d'ouverture
Renseignements : 03 21 21 59 59

À partir du 17.02.20

Sciences BOX

Cité Nature, aux heures d'ouverture
Renseignements : 03 21 21 59 59

19.02.20 > 04.03.20

Cultivons la terre

Médiathèque Verlainne, aux heures d'ouverture

01.03.20 > 06.03.20

Les œuvres du concours

Hôtel de Guînes, 14 h à 18 h

02.03.20 > 28.06.20

Printemps de l'art contemporain

Les châteaux dans l'heure bleue - Jan Fabre, du 4 mars au 4 mai, Pôle culturel Saint-Vaast -
 Signé Jean-Philippe Toussaint, du 27 mars au 25 mai, Pôle culturel Saint-Vaast -
 Eclat - Mickael Wittassek, du 25 mars au 24 juin, Pôle culturel Saint-Vaast -
 Appel d'Air, 3, 4 et 5 avril, partout en ville -
 Artzimut, Hôtel de Guînes.

SPORT

16.02.20

Rugby Club Arras – Rouen

Rugby – 3^e division fédérale
 Stade Grimaldi, 15 h

01.03.20

Arras FCF – Amiens

Football féminin – D2
 Stade Degouve, 14 h 30

01.03.20

Rugby Club Arras – Domont

Rugby – 3^e division fédérale
 Stade Grimaldi, 15 h

07.03.20

Arras FA – Grande Synthe

Football – National 3
 Stade Degouve, 18 h

22.03.20

Rugby Club Arras – Epernay

Rugby – 3^e division fédérale
 Stade Grimaldi, 15 h

ÉVÉNEMENTS

Jusqu'au 29.02.20

4^e édition budget participatif

Dépôt de projet (arrageoises et arrageois de plus de 11 ans) sur www.budgetparticipatif.arras.fr

22.02.20 & 23.02.20

Festival Atrebatia, Escales Imaginaires

Beffroi d'Arras, Hôtel de Guînes, de 10 h à 18 h

23.02.20

37^e salon des collectionneurs cartes et timbres

Salle des Orfèvres et des Tisserands, de 9 h à 17 h
 Entrée libre

02.03.20 > 04.05.20

Les années de l'Heure Bleue

Musée des beaux-arts
 Renseignements 09.71.00.56.78

04.03.20 > 08.03.20

Arras Comedy Festival

Le Casino
 Renseignements 09.83.87.40.32

04.03.20 > 08.03.20

Cirque Ariette Gruss

Esplanade du val de Scarpe

05.03.20

Salon 24 h Emploi-Formation

Artois Expo, 9 h 30 à 12 h 30 et 14 h à 17 h

09.03.20

Café Littéraire : Eugène Savitzkaya

Café Le Vertigo, rue de la Taillerie, 19 h

14.03.20

Marché aux livres

Place du Théâtre, 10 h à 18 h

15.03.20

43^e bourse de véhicules anciens

Artois Expo
 Renseignements : ravera-6a@orange.fr

28.03.20

Fête du Kamishibai

Médiathèque de l'Abbaye Saint-Vaast, de 14 h à 17 h
 Gratuit

28.03.20 & 29.03.20

36^e Fête du Timbre

Salle Sud des Bonnettes, 110 avenue Winston Churchill, de 10 h à 18 h
 Gratuit

28.03.20 > 30.04.20

Salon Seniors

Artois Expo, 10 h à 18 h

04.04.20 > 19.04.20

Foire aux manèges de Printemps

Esplanade Val de Scarpe

MUSIQUE

21.02.20

Vinyl Sixties – concert afterwork

Cité Nature, à partir de 19 h
 Renseignements : 03.21.21.59.59 – www.citenature.com

21.02.20

Lysistrata + rescue Squad

Le Pharos, 20 h
 Renseignements : 03.21.16.89.00

07.03.20

Tindersticks – Thomas Belhom

Théâtre, salle à l'italienne, 20 h
 Renseignements : 09.71.00.56.78

14.03.20

Quatuor Diotima – Beethoven – Saunders

Théâtre, salle des Concerts, 20 h 30
 Renseignements : 09.71.00.56.78

17.03.20

De Paris à Madrid

La Ruche (Université d'Artois), 18 h 30

20.03.20

Vanessa Wagner . Wilhem Latchoumia

Théâtre, salle des Concerts, 20 h 30
 Renseignements : 09.71.00.56.78

20.03.20

ULM Sensation/Rock – concert Afterwork

Cité Nature, à partir de 19 h
 Renseignements : 03.21.21.59.59 – www.citenature.com

28.03.20

Tremplin Main Square

Le Pharos, à 20 h
 Renseignements : 03.21.16.89.00

VISITES – CONFÉRENCES

16.02.20

Par ici la sortie

Musée des beaux-arts, 15 h à 16 h
 Renseignements : 03 21 71 26 43

20.02.20

Dunkerque et l'opération Dynamo : la part de la Bataille d'Arras dans sa réussite

Maison des Sociétés, 18 h

26.02.20

Impressions d'expressions

Musée des beaux-arts, 10 h à 11 h 30
 Renseignements : 03.21.71.26.43

26.02.20

Time Machine

Hôtel de Guînes, 18 h
 Renseignements : 03 21 71 26 43

01.03.20

Spécial insectes

Cité Nature, 14 h à 18 h
 Renseignements : 03.21.21.59.59 – www.citenature.com

07.03.20

Ça rime à Ronville

Bibliothèque-ludothèque Ronville, 15 h à 17 h
 Renseignements : 03 21 07 18 39

08.03.20

Découverte de l'œuvre plastique de Jan Fabre

Musée des beaux-arts, 16 h

12.03.20

Arras, 44 ans de recherches et de découvertes archéologiques

Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville

15.03.20

En musique au musée

Musée des beaux-arts, 15 h à 16 h

- **Mairie d'Arras**
 6 place Guy Mollet
 03 21 50 50 50
www.arras.fr
nousecrire@ville-arras.fr

▪ **Allo Mairie**
0 805 0900 62 Service & appel gratuits

- **Point Info Stationnement**
 53 boulevard Faidherbe
 03 21 71 94 63
- **Arras Famille Citoyen**
 0 805 0900 62
 N°vert appel gratuit depuis un poste fixe + sucoût éventuel selon opérateur depuis votre mobile
- **Guichet Unique Petite Enfance**
 03 21 50 73 90
- **Point info déchets**
 0 800 62 10 62
contact@smav62.fr
- **Samu** 15
- **Pompiers** 18
- **Police** 17
- **Police municipale**
 53 boulevard Faidherbe
 03 21 23 70 70
- **Brigade Verte**
 06 31 30 83 02
- **Service sécurité CUA**
 06 07 10 90 82
- **Objets trouvés**
 53 boulevard Faidherbe
 03 21 23 70 70
- **Médecin de garde**
 03 21 71 33 33
- **Centre Hospitalier d'Arras**
 Boulevard Besnier
 03 21 21 10 10
- **Hôpital privé Arras Les Bonnettes**
 Zac des Bonnettes
 2 rue du Docteur Fourgeois
 03 21 60 20 20
- **Centre Antipoison**
 0 825 81 28 22
- **Point d'Accès au Droit**
 Place des Écrins
 Saint-Nicolas-les-Arras
 03 21 73 85 62
 Vous pourrez être accueilli, écouté, informé et orienté gratuitement vers des interlocuteurs privilégiés que sont les avocats, notaires, huissiers, conciliateurs de justice, l'aide aux victimes, délégué du défenseurs des droits, médiations familiale, l'ADIL, l'UNPI...
- **Délégués du Défenseur des Droits**
françois.biget@defenseurdesdroits.fr
 03 21 50 50 50 / 03 21 59 55 29 / 03 21 73 85 62
guy.delcourt@defenseurdesdroits.fr
 permanences à la Préfecture les 1^{er} et 3^e lundi du mois sur RDV par mail ou au 03 21 21 21 39
- **Conciliateur de justice**
 Isabelle Cuvelier, permanences en mairie le 3^e jeudi du mois sur rendez-vous au 03 21 50 50 50



Culture

PASS

JEUNESSE

Sports

Loisirs

Tu as entre 11 et 17 ans ?



Pour 10€ fais le plein d'activités



Renseignements 13 communes adhérentes : Arras, Agny, Achicourt, Beaurains, Tilloy-Les-Mofflaines, Saint-Laurent-Blangy, Sainte-Catherine, Athies, Feuchy, Anzin, Fampoux, Roeux, Saint-Nicolas. arras.fr jeunesse@ville-arras.fr

